№4 (427)

29.05 — 5.06

Год 2003

САЛІДАРНАСЦЬ

ШТОТЫДНЁВІК



ФОРМУЛА УСПЕХА

Бизнес сделал меня сексуальной

Откровения бывшего Синего Чулка

11

ВНУТРИ

Вероника ЧЕРКАСОВА
«Мертвые могут отомстить живым»

Ольга ЛЕВКОВСКАЯ
«Путин на ковре»



ЛЕТО

Куда послать родное чадо

Варианты веселых каникул

14

Как одеться честной девушке

Фото из календаря «МІЛАВІЦА»

О МОДНЫХ ТЕНДЕНЦИЯХ И МИНСКИХ ЦЕНАХ ЧИТАЙТЕ НА СТРАНИЦАХ 4-5

НОВОСТИ

Путин на ковре

На предприятии «Витебские ковры» выпустили ковер с портретом российского президента

Ольга ЛЕВКОВСКАЯ

Эка невидаль, скажете вы. Вон Лукашенко вообще на Гобелене века выткан на одной высоте с Иисусом Христом в компании нескольких десятков видных деятели XX столетия. Подумаешь, один Путин на каком-то коврике.

Мы позвонили генеральному директору предприятия Александру Федоруку.

— Я не понимаю, почему столько шума вокруг обыкновенного ковра. Ну был такой заказ у нас на предприятии. Только не частный, как уже написали в газетах, а фирма заказала.

— Большой была партия?

— Всего 30 ковров. Расплатились и уехали. Я даже не знаю, в какую страну ушли эти ковры.

— А размер, состав?

— Размер один из самых небольших: 1x1,4 метра. Да и состав самый дешевый. Никакой шерсти, одна синтетика. И что всех так интересует этот ковер?

И вправду, подумали мы, почему всех это интересует. А вы как думаете, зачем кто-то заказал ковер с изображением Путина?

а) Чтобы продать и заработать деньги.

б) Чтобы украсить свой дом.

в) Чтобы раздарить друзьям.

г) Чтобы преподнести подарок самому Владимиру Владимировичу.

Эмиссар российского президента

Виктор ЯНИН

Тридцатилетний Вячеслав Гловацкий, хотя и был гражданином РФ, хорошо усвоил манеры поведения белорусских чиновников с высокопоставленными российскими гостями. Возможно потому, что сам родом с Брестчины. Недавно г-н Гловацкий навестил историческую родину и развернул бурную коммерческую деятельность. Встречаясь с различного уровня чиновниками и приближенными к власти бизнесменами, он рисовал радужные проекты взаимовыгодного сотрудничества. К примеру, г-н Гловацкий обещал поставить в нашу страну энергоносители по очень смешным ценам. А чтобы никто из местной «вертикали» и бизнес-элиты не сомневался в его возможностях, Вячеслав Юрьевич представлялся эмиссаром самого президента Путина. В некоторых случаях, когда речь заходила о военных контрактах, г-н Гловацкий перевоплощался в генерала ФСБ, Министерства обороны и даже Главного разведывательного управления. Самое поразительное, что некоторые чиновники и бизнесмены верили аферисту на слово. Ну а для самых недоверчивых у Гловацкого было припасено удостоверение полковника Главного управления внутренних дел Санкт-Петербурга. Правда, в милицейской «ксиве» значилась фамилия Бегаль Вячеслав Юрьевич. Тем не менее нашелся один бдительный чиновник, который сообщил куда следует о необычном представителе Путина. Г-на Гловацкого арестовали сотрудники КГБ. Однако к тому времени, по информации КГБ Беларуси, лже-эмиссар Путина смог войти в доверие к некоторым чиновникам и бизнесменам и выманить у них под «липовые» контракты большие суммы денег. На какую конкретно сумму облапошил г-н Гловацкий «вертикальных», КГБ умалчивает. Известно только, что лже-эмиссар Путина обвиняется в хищении государственных средств в особо крупных размерах.

Хуже – некуда

Даже 35 тысяч зарплаты оршанские рабочие не получают в срок



Мартовская забастовка

Ирина ГЕРМАНОВИЧ

По оценке председателя профкома Свободного профсоюза Белорусского ОАО «Орша» Владимира Брита, на заводе сложилась катастрофическая ситуация.

Продукция предприятия хоть и не отличалась высокой технологичностью и многооперационностью, пользовалась широким спросом благодаря своей надежности и простоте. На заводе успешно шли дела, выплачивалась приличная зарплата.

К 2001 году средний заработок составлял 150 тысяч рублей, а к президентским выборам достиг 260 тысяч. Как считает Владимир Брит, развал начался в конце 2001 года, когда на предприятие роем слетелись посредники, сбывающие продукцию за бесценок. Профсоюзный лидер рассказывает:

— Сегодня завод работает только три дня в неделю. Средняя зарплата, которая выдается с большими задержками – 35-80 тысяч рублей. В марте после еженедельных цеховых забастовок на ОАО «Орша» прекратили работу все цеха и службы предприятия. Работники вышли к административному зданию с плакатами и требованиями выплатить зарплату за последние три месяца. Перед местными выборами нам отдали заработанное за декабрь прошлого года и поменяли директора завода. Но сейчас обстановка накалилась еще больше. Свои гроши за февраль люди получили только в апреле. Более двухсот работников подали иски в суд о выплате отпускных, которых не могут дождаться почти год. Надо сказать, суд принимает решения в пользу истцов, но толку от этого мало. Решения не исполняются из-за отсутствия у предприятия денег. Словом, хуже некуда. Если так будет продолжаться и дальше – грядет социальный взрыв, еще сильнее, чем в 1991-м. Больше терпеть люди не могут и не хотят.

Контроль крепчал

Наталья ЛАПКОВСКАЯ

Отныне пользоваться услугами компьютерных клубов столицы будет можно только после предъявления паспорта. В правилах посещения клубов появились временные ограничения. По сообщению белорусского телеканала ОНТ со ссылкой на Министерство внутренних дел республики, они связаны с тем, что отдельные посетители компьютерных клубов «пьют, ругаются и смотрят порносайты».

Новое постановление – результат очередного специализированного рейда работников милиции, которые признают, что их особенно беспокоит повышенный интерес молодежи к так называемым «жестким ресурсам», где нередко демонстрируются сцены насилия.

В самих же компьютерных клубах считают, что требование предъявлять паспорт не имеет смысла, поскольку любителей «клубнички» и насилия из клубов выдворяют в обязательном порядке. В то же время компьютерные клубы могут понести материальные потери: далеко не все их посетители доросли до «паспортного» возраста.

В МВД отмечают, что введенное новшество – мера временная и носит рекомендательный характер.

Предпринимателей сажают

Их хотят насильно научить бизнесу

На специальные курсы по основам законодательства, обращению с компьютером, оформлению документации и психологии отправляют предпринимателей и наемных работников, у которых нет корочки о специальном образовании. Пока за парты сажают на добровольной основе.

Впрочем, в Трудовом кодексе уже есть статья, запрещающая брать на работу лиц без специальной квалификации. Так что нанимателям, у которых фруктами на лотках торгуют учителя, могут грозить штрафы.

Цена знаний – 100 тысяч рублей за пять рабочих дней. Специалисты Института повышения квалификации предпринимателей в любом районе Беларуси. Для этого нужно всего ничего: 20 желающих повысить свою квалификацию. Их-то пока нигде и не нашлось.

www.praca.by

✔ На 4,5% снизилась с начала года реальная начисленная зарплата рабочих и служащих Беларуси. За это время номинальная зарплата выросла на 5,3%, тогда как потребительские цены – на 10,3%.

✔ В состав Новополоцко-Полоцкой региональной организации Свободного профсоюза Белорусского (СПБ) вошла восьмая первичка. Ее учредителями стали 33 водителя маршрутных такси, избравшие руководителем Владимира Маковича.

✔ На седьмом съезде СПБ председателем организации вновь избран Геннадий Быков. Его конкурентом был руководитель оршанского информационно-правового центра профсоюза Виктор Андреев. В ходе тайного голосования за кандидатуру Быкова высказались 24 человека, за Андреева – 14, против обоих кандидатов проголосовали шестеро.

✔ Большой профсоюзный форум, организованный в рамках проекта Международной организации труда, состоялся в Минске 23 мая. На мероприятии, в котором приняли участие лидеры членских организаций Конгресса демократических профсоюзов Беларуси и отраслевых профсоюзов, входящих в ФПБ, была представлена исследовательская работа "Белорусская экономика на перепутье", подготовленная экспертами аналитической группы МОТ специально для профсоюзов. Проведенный анализ охватил денежную сферу, экономический рост, рынок труда, уровень жизни и ряд других тем. Предлагаемая программа реформ отводит профсоюзам существенную роль в регулировании экономической политики страны. Более подробно об этом исследовании "Салідарнасць" расскажет в одном из ближайших номеров.

К сведению

Государство поделится валютой

Указом президента от обязательной продажи валюты освобождены юридические лица — лизингодатели отечественной автомобильной техники, имеющие задолженность в иностранной валюте по банковским кредитам, использованным на приобретение этой техники. При этом освобождение от обязательной продажи иностранной валюты осуществляется только на время погашения указанных кредитов.

Освобождаются также юридические лица и индивидуальные предприниматели, осуществляющие экспортные поставки и выполняющие договоры финансирования под уступку денежного требования, при которых права кредитора не переходят к банку.

Вандалы разрушили три еврейских кладбища

Вероника ЧЕРКАСОВА

В течение одного дня, 26 мая, пришли известия об актах вандализма на еврейских кладбищах в Бобруйске и Тимковичах. На кладбище в Бобруйске разрушено несколько надгробий и желтой краской написано: "Смерть жидам!" В этот же день в Минске на памятнике жертвам холокоста на Яме появилась свастика, а также надписи "Холокост-2003" и "Бей жидов!"

Обелиск на Яме – единственный на территории бывшего СССР сохранившийся памятник жертвам нацизма, установленный еще в сталинские времена. Автор выбитого на нем еврейского текста поэт Хайм Мальдинский за то, что написал эту надпись, был арестован и репрессирован. Одиннадцать месяцев в подвалах минского КГБ отсидел Моисей Тришин, каменотес, сделавший этот памятник. На стоящей неподалеку от памятника миноре тоже появилось три свастики...

Как сказал вице-президент Союза еврейских общественных объединений и общин Яков Басин: "Мы в течение многих лет обращали внимание властей на неблагополучие в вопросах межнациональных отношений, на то, что в стране есть серьезные силы, которые пытаются раскачать лодку национальных конфликтов. В конце декабря 2002 г. в киосках Союзпечати снова появились выпуски выходящей в Москве газеты "Русский вестник", где публикуются статьи, в резкой форме оскорбляющие религиозные и национальные чувства евреев. В августе прошлого года Комитет по делам национальностей и религий уже обращался в Министерство информации с просьбой запретить продажу этой газеты. Тем не менее ее по-прежнему можно купить в Минске. Я вижу прямую связь между этими событиями, потому что, когда мы хватаем расистов за руку, им остается лишь рисовать свастики на святых для нас местах.

Мы много раз указывали властям на подобные вещи, но, к сожалению, за последние 15 лет я не знаю ни одного случая публичного осуждения виновных и должной оценки их действий в СМИ".


Владимир ШЛАПАК

Свастика на Яме

Будь в курсе!

ГАИ проверит свежее дыхание вашего автомобиля

В июне по всей стране будет проходить операция «Чистый воздух». На въездах и выездах из Минска ГАИ установит газоанализаторы, которые будут фиксировать содержание окиси азота в выхлопных газах автомобилей. А столицу наводнят передвижные контрольные приборы.

По новому стандарту максимально допустимой является норма 1,5% (раньше было 3%). В случае превышения водитель авто заплатит штраф 0,5-3 минималки. А беззаботный руководитель, позволивший выйти на работу неисправному автомобилю, заплатит, что называется, дважды — 1-5 «минималки».

Гаишники уверены в том, что ошибиться при проведении операции будет трудно: и передвижные приборы, и въездные, опломбированы, и водители при желании смогут попросить свидетельство на прибор.

Просьба редакции

Летом воздух в городе превращается в смесь пыли и выхлопных газов. Дышать нечем! Водители, позаботьтесь, пожалуйста, о свежем дыхании вашего автомобиля, и нам всем легче будет пережить жару.

На «Золотом Витязе» белорусов было мало

Зато Никита Михалков неизменно присутствовал

Иван ЧИСТЯКОВ

Кинофестиваль "Золотой Витязь", который открылся 21 мая в Калуге, собрал более 160 игровых, документальных, видео-, телевизионных, а также студенческих фильмов из 25 стран мира. Интерес Беларуси к фестивалю обусловлен тем, что несколько лет назад за вклад в искусство, а конкретно за спонсирование конкурса, "Золотым Витязем" наградили Александра Лукашенко.

Конкурсный показ фильмов начался с демонстрации документальной картины давнего друга "Золотого Витязя" — председателя Союза кинематографистов России Никиты Михалкова. Фильм "Мама" посвящен памяти Натальи Кончаловской. Оно и понятно — какой же кинофестиваль без Михалковых-Кончаловских.

Из интересного, кроме Никиты Сергеевича, на фестивале был представлен фильм азербайджанских кинематографистов, который снимался по мотивам Корана, и уже получившая не одну кинематографическую награду известная французская картина Романа Полански "Пианист", повествующая об истории выжившего в варшавском гетто еврейского музыканта во время второй мировой войны.

Беларусь была представлена на "Золотом Витязе" детективом режиссера Дмитрия Зайцева, тремя документальными лентами, среди которых фильм Анатолия Алая "Солдаты Италии" о любви белорусской девушки и интернированного немцами итальянского солдата, а также телефильмом "Отец Федор" Валерии Скворцовой, анимацией Елены Петкевич и тремя студенческими работами. Для сравнения: Республика Сербия, пережившая войну, привезла 26 фильмов.

Почитать

Итак, перед вами очередная порция публикаций белорусской прессы за минувшую неделю. Наш рейтинг по-прежнему субъективен.

1 Ольга Томашевская «Президент один», «Белорусская газета» от 26.05.03. Это интересно всем. Особенно руководителям. С 1 августа названия должностей некоторых из них будут уже не столь благозвучными. Теперь все имеющиеся в стране президенты банков, ассоциаций и организаций могут становиться кем угодно: директорами, заведующими, председателями, управляющими. А президент в стране один. Теперь его ни с кем не перепутают.

2 Раиса Мурашкина «Сельского библиотекаря осудили на полгода за мертвые души», «Комсомольская правда» от 23.05.03. Жестоко наказана 27-летняя жительница глухой деревеньки Чамля Пинского района за приписку в картотеку несуществующих читателей, чтобы выполнить план по грамотности. Понятное дело: ведь и сотрудникам ОБЭП, которые раскрыли это «преступление», надо, чтобы в каждом новом году раскрытых дел было больше, чем в предыдущем. А «Комсомолка» тем временем предложила читателям подсчитать, кому этот случай обошелся дороже: государству или библиотекарю.

3 Алег Тачоны "Мы Маскве прыслалі падкрапленне", "Наша Ніва" от 23.05.03. Пра ўраджэнцаў Беларусі, якія ўваходзяць у расійскую палітычную, дзелавую і вайсковую эліту, напісана ўжо нямала. Наўрад ці зараз для кагосьці з'яўляецца вялікім сакрэтам, што Анатоль Чубайс, Аркадзь Вольскі ці Пятро Клімук – нашы землякі. Заслуга аўтара ў тым, што ён здолеў сістэматызаваць звесткі пра вядомых расійскіх беларусаў. А яшчэ Алег Тачоны выказаў даволі цікавае меркаванне, што хтосьці з найбольш уплывовых асоб беларускай дыяспары можа быць абраны Крамлём у якасці замены Аляксандра Лукашэнкі. Так што, на ўсякі выпадак, трэба ўважліва прачытаць гэты артыкул і запомніць біяграфіі ўплывовых землякоў. Можа, і сапраўды, праз пэўны час хтосьці з іх, як калісьці Ленін з Нямеччыны ў Расію, вернецца з Масквы ў Беларусь у апламбіраваным вагоне.

4 Александр Николайчук «Зарплата с желтком», «Белорусская деловая газета» от 28.05.03. Руководители птицефабрик Витебщины, не сумев рассчитаться с долгами по зарплате, ввели новый вид взаиморасчетов – натуральными продуктами. В Полоцке это привело к забастовке. Возмущенные работники предприятия решили отказаться от щедрого предложения администрации, поскольку коммунальные платежи яйцами и куриными тушками белорусские банки принимать отказываются. Помимо скандальных фактов в статье дается беглый анализ состояния птицеводческой отрасли в целом.

5 «Прокурор предупреждает: шутить нельзя», «Народная воля» от 22.05.03. Корреспонденту этого издания Александру Силичу вручили официальное предупреждение за подписью заместителя Генерального прокурора Республики Беларусь Куприянова. Журналиста обвиняют в распространении не соответствующих действительности сведений о прибытии в Беларусь Саддама Хусейна и предоставлении ему политического убежища. О том, что это была первоапрельская шутка, «Народная воля» сообщила читателям в следующем номере. Но прокуратура была неумолима: журналист использовал 1 апреля как возможность дать заведомо ложную информацию, и чтобы ему за это ничего не было.

Казус недели

Красавица поссорила газету с министром

Небольшая заметка в "Белорусской деловой газете" о посещении нашей страны "Мисс Европа" Светланой Королевой чрезвычайного общественного резонанса не вызвала. Со ссылкой на ее интервью московскому еженедельнику "Мегаполис-экспресс" коллеги сообщили, что Александр Лукашенко предложил российской красавице возвращаться домой не вечерним поездом, а утром, на его личном самолете. В самом деле, что тут такого: в меру упитанный мужчина в полном расцвете сил предлагает девушке остаться на ночь. Может, он хочет в хоккей с ней поиграть?

Интерес к этому факту подогрело Министерство информации, которое начало доказывать, что в указанный день президентский самолет никуда не летал. И на этом основании вынесло "БДГ" предупреждение по статье 5 Закона "О печати". Хотя в том же самом законе сказано, что издание освобождается от ответственности в случае цитирования или ссылки на другие СМИ.

Все это было бы смешно, когда бы после двух предупреждений по пятой статье не появлялась возможность закрыть газету. Второе, кстати, не заставило себя долго ждать. На этот раз "БДГ" наказали за разглашение "материалов дознания, предварительного следствия и судебных дел", выразившееся в публикации репортажа с открытого процесса над бывшим директором Минского тракторного завода Михаилом Леоновым.

ШОПИНГ

Как одеться честной девушке?

Репортер получил задание купить модную одежду

26 у.е

100 у.е

45 у.е

85 у.е

60 у.е

ИТОГО: 316 у.е.

Ирина ТОЛМАЧЕВА, Владимир ШЛАПАК (фото)

Со знакомым стилистом Юлией Курицыной мы отправились на поиски одежды в торговый центр "Паркинг". Я выступала в качестве модели. Мои параметры мало соответствуют образу модели. Но, может, оно и к лучшему, ведь девушек 90-60-90 в жизни не так уж и много.

"Этим летом отдается предпочтение ультрамини, обнаженным плечам, смелым неоновым акцентам, молниям, асимметричному крою. Как никогда в моде китайские мотивы, изысканные ткани в сочетании с грубым льном или хлопком, пестрые орнаменты, блестки, вышивка, полупрозрачная шифоновая пастель", — рассказывает мне по пути Юлия.

На "Паркинге" все это в ассортименте. Мы остановились возле отдела с майками. "Они, бесспорно, актуальны. С рукавчиком, без него, цветные трикотажные или белые с ремешками и кармашками, сетки. Превосходное качество по цене 20-30 долларов. Кстати, на рынках или в магазинах найдешь и за 12-15 у.е., и качеством не хуже", — рассказывает мой стилист.

Следующая остановка возле брюк карго. В переводе с английского "карго" означает груз. На таких брюках — огромные накладные карманы, ремни, шлевки, завязки. Они присборены по боковому шву или стянуты шнурком снизу.

Карго — хит нынешнего сезона. Те, что оказались в наших руках, были из некрашеного льна и пошиты без изъяна. Made in Турция. Продавец хотела за них 45 долларов.

— Это нормальная цена для такой вещи. Модель не перегружена карманами и соответствует твоему образу. Можно найти менее дорогие карго с более простой фурнитурой и материалом, но тогда прощай индивидуальность!

В качестве примера Юля рассказала мне свежую историю, как одна ее знакомая купила атласные карго за 30 у.е. и вечером на дискотеке встретила свою приятельницу в точно таких же.

Дополнением к нашим карго могла бы стать хорошенькая маечка из вышеописанной серии, но моего стилиста буквально загипнотизировала белая вязаная кофточка со свободным широким вырезом-лодочкой, декорированная настроченными шифоновыми полосками. Цена за качество, актуальность и Францию — 100 у.е.

Необходимую обувь к моему наряду Юля нашла моментально:

— Это будут не закрытые босоножки с длиннющим носом! Кстати, девушки сейчас часто носят их не к месту. Видишь, выбор достаточно широк и цена колеблется от 50$ до нескольких сотен. Лето в Беларуси в последние годы бывает жарким, поэтому нам нужна открытая обувь. Какой у тебя размер?

Передо мной оказалась шикарная пара белых кожаных босоножек марки Qige с заклепками, застежкой у щиколотки, на деревянной подошве и металлическом каблуке сорокового размера. Производство — Китай, ценник – 60 у.е.



Я было решила, что не смогу устоять на таких, но ошиблась. Обувь оказалась очень удобной

Справка



Юлия КУРИЦЫНА. Выпускница Витебского технологического университета легкой промышленности по специальности художник-модельер. Участница конкурса "Белая амфора". На сегодняшний день работает над созданием новой коллекции прет-а-порте.

Осталось подобрать аксессуары.

— В нашем образе акцента на сумке не будет. Существует много отличных некожаных и дешевых сумок. Я это очень приветствую, потому что считаю, что этот аксессуар должен покупаться на сезон и не выглядеть чопорно.

Однако мы натолкнулись на очень дорогие, кожаные, итальянские и, вопреки вышесказанному, Юля выбрала золотистую, очень удобную, среднего размера сумку за 85 долларов.

Осталось подобрать очки. По словам Юлии, они не должны быть слишком дешевыми. Это сразу бросается в глаза. За 26 долларов мы нашли подходящие прозрачные фирменные очки.

Что вышло — судите сами. Мне нравится.

Повседневный наряд обошелся в 316$. Честной девушке на моем месте пришлось бы выложить две зарплаты и при этом ничего не есть!

Действительно, красота требует жертв.

Благодарим администрацию "Паркинга" за то, что предоставили журналистам нашей газеты возможность все примерить и сфотографировать.

Что почем

И на «барахолке» закупайся с толком!

Екатерина ШАТУХА

С наступлением жарких деньков многие граждане проводят свои выходные в поисках летней одежды. Предложений много, а столица велика: все рынки не объедешь. Корреспондент «Салідарнасці» проделала этот нелегкий путь ради наших читателей. Ее совет: отправляясь на вещевые рынки столицы, не обойдите стороной Червенский. Одежда там стоит дешевле. Да и добираться удобно. Даже тем, кто приезжает за покупками из провинции. Ведь находится рынок неподалеку от железнодорожного вокзала.

	Динамо	Червенский	Ждановичи
Блузка женская (х/б)	25$	27-35 тыс.	20$
Брюки женские (классические)	30$	25 $	22$
Джинсы женские	28-40$	35-50 тыс.	20-45$
Майки женские (х/б)	12-20 тыс.	5-16 тыс.	12-18 тыс.
Жилетки женские (белый джинс)	35$	-	25$
Блузка женская (вискозная)	20$	30-36 тыс.	20$
Юбки	15-35$	30 тыс.	25$
Капри	12$	20-25 тыс.	15$
Галстуки женские	6000 тыс.	4-6 тыс.	6 тыс.
Туфли женские	25-40$	40-60 тыс.	21-35$
Рубашки мужские	21-31,5 тыс.	10-32 тыс.	20-40 тыс.
Спортивные костюмы	15-40 тыс.	15-35 тыс.	45-60 тыс.
Куртки-ветровки мужские	40$	-	30-40$
Галстуки мужские	10 тыс.	6-8 тыс.	15 тыс.
Туфли мужские	30$	30-50тыс.	40$
Джинсы мужские	10-45$	40-45 тыс.	20-45$
Кроссовки	35$	35-90 тыс.	20-45$
Свитер мужской	45$	35-80 тыс.	40-60$
Рубашка «Wrangler»	18$	-	15-20$

ШОПИНГ

Альтернативы Китаю нет

Лариса МИХАЛЬЧУК

Около 60% товаров на белорусском рынке — китайские. Сергей Потапчик поставляет их в Беларусь уже восемь лет. "Челночит". Как и сотни других наших сограждан, что мотаются в Россию и Китай, чтобы наполнить необъятные баулы ширпотребом.

— Товар мы закупаем в оптовых фирмах, — рассказывает Сергей. — В основном это продукция крупных предприятий. Они более надежные партнеры, чем кустарные производители. Товар выпускают большими партиями, потому он у них и дешевле.

— Можно ли найти качественную вещь китайского производства на белорусских рынках?

— Найти можно, почему нет? Качество зависит от цены. Чем она выше...

— А другие критерии?

— Давать конкретные советы сложно. Требования у каждого покупателя свои. Одному безразлично, если строчка чуть косит, для другого – это неприемлемый вариант. Кого-то подкупает хорошее качество ткани. Или цвет. Впрочем, на качественной вещи всегда вшиты этикетки с рекомендациями по уходу (причем, на нескольких языках), строчки ровные...

— Хотите сказать: не все то "дешевка", что китайское?

— У китайцев хорошо развита легкая промышленность. Есть товары качественные и не очень, модные и более консервативные. Белорусские (как и российские) покупатели, в отличие от западных, предпочитают стильные товары качественным. Китайцы же очень следят за модными тенденциями. Через 2-3 недели после показа в любой точке земного шара модель уже производится в Китае. Другое дело, что качество неминуемо снижается.

Возьмем обувь. Даже я не могу определить на глаз, насколько качественно она сделана.

Из 100 пар возвращают 5-6. Встречаются, правда, и модели, которые "уходят" наверняка и без нареканий.

Если оценивать качество по десятибалльной шкале, я бы поставил китайской обуви 5-7. Почему мы ее закупаем? Потому что спрос диктует предложение: в Беларуси модные товары легче продать.

> *«Через 2-3 недели после показа в любой точке земного шара модель уже производится в Китае»*

— Есть ли альтернатива китайскому ширпотребу?

— К примеру, китайский текстиль при одинаковой цене, на мой взгляд, уступает в качестве турецкому. Но если учитывать, что покупатели хотят приобрести модную, более-менее качественную и, главное, недорогую вещь, то пока альтернативы Китаю нет. И в ближайшее время не предвидится. В Европе и США большинство населения отдает предпочтение китайским товарам, и на белорусских рынках их будет все больше.

Сможет наша промышленность производить конкурентоспособную продукцию, и покупатели полюбят отечественные товары. Их качество, кстати, зачастую выше импортных.



Владимир ШЛАПАК

В этих баулах — вся мода нынешнего сезона

Покупайте белорусское!

В Брест – за трикотажем

Традиционно качественным остается брестский трикотаж. В последнее время понятие трикотаж трансформировалось в текстиль, а модели стали не только качественными, но и более современными. Иногда даже ультрамодными.

Средняя цена трикотажной летней блузы с брюками — 25-30 у.е. В то время как одна турецкая вещь из подобной "двойки" потянет на такую же сумму. А сырье, из которого шьют турки и белорусы, утверждают наши производители, одинаковое.

Покупать эти вещи лучше по месту прописки — на Брестском трикотажном рынке. Потому что, к примеру, изделия фирмы "Нела" были замечены в одном из переходов минского метро с перешитыми этикетками и продавались уже не за 50 у.е., а за все 100. Трикотажный рынок находится в Бресте за политехническим институтом. Более точный адрес вам подскажет любой житель города.

Фирмы, на которые стоит обратить внимание:

1. "Нела";
2. "Ева";
3. "Николь";
4. "Диома";
5. "Мадам Рита";
6. "Ноче мио". О владельце этой марки Николае Морозове, продающем свои модели в парижском бутике, мы писали в одном из прошлых номеров "Салідарнасці".

Самые посещаемые минские выставки

Одеваться на выставках может не каждый. Наряд нашего корреспондента — еще не самый дорогой. Но будьте осторожны, иногда на выставках продается то же, что на рынках, но по более высокой цене. Как говорят классики: «Лучшее украшение девушки — это скромность и прозрачное платьице»

Название	*Адрес*	*Время работы*
Советский район		
"Паркинг"	ул.Куйбышева, 40	11.00-20.00 выходной — понедельник
"Олимп"	ул.Я.Коласа, 3	11.00-19.00 без выходных
"Евромода"	ул.Гамарника, 16	11.00-19.00 без выходных
"Импульс"	ул.В.Хоружей, 2	8.00-19.00 без выходных
Выставка-ярмарка	Логойский тракт, 21/1	10.00-19.00 выходной — воскресенье
"Зеркало"	ул.В.Хоружей, 6б	10.00-21.00 выходной — понедельник
"Паркингплюс"	ул.Кульман, 5б	9.00-21.00 выходной — понедельник
"Манеж"	ул.Кульман, 11	10.00-20.00 выходной — понедельник
"Вероника"	ул.Притыцкого, 38	11.00-19.00 выходной — воскресенье
Выставка-ярмарка	пр.Партизанский, 11а	10.00-19.00 выходной — понедельник
Заводской район		
ст.м "Автозаводская"	пр.Партизанский-ул.Кабушкина	8.00-20.00 без выходных
"Подземный город"	ст.метро "Партизанская"	8.00-20.00 без выходных
Центральный район		
"Александр-центр"	пр.Машерова, 5	11.00-19.00 без выходных
"Армония"	пр.Машерова, 7	12.00-20.00 без выходных
"Рагнеда"	пр.Машерова, 1	11.00-19.00 без выходных
"Алеся"	пр.Машерова, 3	10.00-20.00 без выходных
"Дворец спорта"	пр.Машерова, 4	10.00-19.00 без выходных
"Ромашка"	пр.Машерова, 7	10.00-20.00 без выходных
"Бюргер"	пр.Машерова, 11	11.00-20.00 без выходных
"Элатио"	ул. Немига, 12	11.00-20.00 воскресенье — до 18.00
"Купаловский"	ст.метро "Октябрьская"	11.00-19.00 без выходных
"Галерея Бомонд"	ул.Богдановича,1	10.00-20.00 без выходных
Ленинский район		
"Галерея моды"	пр.Рокоссовского, 79	10.00-20.00 без выходных

Спасибо за вопрос

На вопросы читателей «Салідарнасці» отвечает юрист общественной организации «Правовая помощь населению» Николай БУСНЮК.

Пора рожать

На какие выплаты имеет право женщина-предприниматель в связи с беременностью и родами?

Алена, индивидуальный предприниматель, Могилев

По Положению «О порядке обеспечения пособиями по временной нетрудоспособности», утвержденному Постановлением Совета Министров Республики Беларусь 30.09.1997 г. №1290, право на обеспечение пособием по временной нетрудоспособности индивидуальных предпринимателей наступает со дня уплаты ими страховых взносов в Фонд социальной защиты населения в порядке, установленном законодательством.

17. Пособие по временной нетрудоспособности в связи с беременностью и родами выплачивается за период отпуска, предоставляемого с 30 недель беременности на 126 календарных дней (женщинам, проживающим на территории с радиоактивным загрязнением 1 Ки/кв.км и выше, — с 27 недель беременности на 146 календарных дней), независимо от числа дней, фактически использованных до родов.

В случае осложненных родов или рождения двух и более детей это пособие выплачивается соответственно за 140 и 160 календарных дней.

44. Предпринимателям без образования юридического лица пособие по временной нетрудоспособности исчисляется из их среднедневного дохода (заработка), с которого уплачены страховые взносы в Фонд, за 12 месяцев работы (деятельности) до дня нетрудоспособности.

Размер среднедневного дохода (заработка) определяется делением общей суммы дохода (заработка) за 12 месяцев на число календарных дней в этом периоде. При этом из подсчета исключаются дни временной нетрудоспособности, а также дни фактической приостановки деятельности по не зависящим от них причинам (военные сборы, арест и другие).

В тех случаях, когда предприниматель без образования юридического лица проработал менее 12 месяцев, среднедневной доход (заработок) исчисляется за фактически отработанное время.

Пособие по временной нетрудоспособности выплачивается за календарные дни, удостоверенные листком нетрудоспособности.

Юридическую консультацию вы можете получить, предварительно записавшись по телефону 234-40-62.

Вечер вне дома

Игорь ИВАНОВ

Митинг протеста под лозунгом "Нет — обнищанию народа!" провели в минском парке имени 50-летия Октября профсоюзы работников автомобильного и сельскохозяйственного машиностроения (АСМ) и радиоэлектронной промышленности (РЭП). Их акцию поддержали Белорусский конгресс демократических профсоюзов, профком республиканского унитарного предприятия "Беларуськалий" и ряд других профсоюзных организаций.

Тот факт, что теплым весенним вечером около 2 тысяч человек не поспешили после работы домой, а отправились на митинг, говорит сам за себя. Вряд ли кто-то ждал от этого собрания сиюминутного решения проблем. Но бытующая точка зрения, мол, уличными акциями ничего не добьешься, не дает ответа: что взамен? Во всяком случае никакого желания к реальному конструктивному диалогу верховная власть не проявляет уже много лет.

А вот с ее представителями, так сказать, "на местах" взаимопонимание искать можно и нужно. Неслучайно офицер милиции, взявший свежий номер "Салідарнасці", через минуту вернулся и попросил еще пару экземпляров – для товарищей. Проблемы ведь зачастую общие.



Владимир ШЛАПАК

Что требовали участники митинга

— отменить все решения по замораживанию заработной платы;

— остановить рост цен на потребительские товары и услуги;

— отказаться от введения платных услуг в государственных медицинских учреждениях;

— прекратить нарушения прав трудящихся и профсоюзов;

— выполнить все резолюции и рекомендации Международной организации труда;

— отказаться от увеличения пенсионного возраста и снять ограничения по оплате труда работающих пенсионеров;

— принять эффективную программу по сохранению и созданию новых рабочих мест и начать ее реализацию.

Независимых стало больше

Виктор БАБАЕД

Вдвое увеличилась численность членов Белорусского Независимого профсоюза на Солигорском ОАО "Универсал". Об этом на отчетно-выборной конференции первички сообщил председатель исполнительного бюро Михаил Колода.

Перед открытием конференции делегаты и гости почтили минутой молчания память первого председателя БНП Ивана Вацлавовича Юргевича. В своем докладе Колода сообщил, что теперь на учете в профкоме, который в этом году отметит свое десятилетие, состоит 281 человек. За последний год отчетного периода собрано 5246 тысяч рублей профсоюзных взносов, более одного миллиона перечислены на счет БНП.

Упомянул Михаил Колода и о трудностях, с которыми пришлось столкнуться. В частности, сложно проходили переговоры по заключению коллективного договора, который нанимателем в части своевременности выплаты заработной платы и отпускных не выполняется. Кроме того, многих членов профсоюза приходится убеждать в необходимости посещать семинары, которые проводятся БНП.

Колода затронул и проблемы предприятия, напрямую не связанные с профсоюзной тематикой. На "Универсале" произведено несколько образцов горного оборудования, которые успешно прошли испытания в "ПО" Беларуськалий". Однако, несмотря на то, что они не уступают по своей производительности и качеству немецким и польским аналогам и дешевле их в 2-4 раза, "ПО" Беларуськалий" продолжает покупать заграничное оборудование. По всей видимости, заметил Колода, личные интересы некоторых должностных лиц выше указаний президента и постановлений правительства.

Участвовавший в конференции генеральный директор ОАО "Универсал" Александр Хотемцов заметил, что с уважением относится к профсоюзам. Учитывать разные точки зрения не всегда просто, но это позволяет находить оптимальные варианты решения проблем. Хотемцов отметил, что на выполнение положений коллективного договора уходит около 60% прибыли предприятия.

Председателем Исполнительного бюро на второй срок единогласно избран Михаил Колода.

Проблемная зона

(Без)Опасный труд

Ирина ГЕРМАНОВИЧ

С начала года в столице на рабочих местах произошло 25 несчастных случаев с тяжелыми последствиями. Десять человек погибли. Выявлено более семи тысяч нарушений нормативных актов по охране труда и здоровья, 11 руководителей отстранены от работы. Но если столь неблагополучна ситуация в Минске, что же происходит в районных центрах? Корреспондент «Салідарнасці» Ирина Германович отправилась в командировку в Оршу, где с начала года случились уже две смерти на производстве.

...Никогда не забуду свое первое посещение заводского цеха. Легкий чад, оглушающий грохот станков, бесконечное снование автокаров, напоминающее гонки с препятствиями. Кажется, кранбалки так и норовят опустить груз именно на твою голову. Мастер то ли шепчет, то ли кричит что-то рабочему, который, изогнувшись, подставляет ухо – не слышно. Под повизгивание металлической стружки его руки продолжают манипуляции на станке. Понятно, человек быстро ко всему привыкает. Но как при этом не ослепнуть, не оглохнуть, да еще и руки сохранить?! Тут и вспоминаешь заезженное до банальности понятие «безопасность труда».

Характерно, что инспектор по охране труда согласился поговорить с журналистом анонимно и... в скверике. Видимо, не только заводчанам приходится туго. В плане безопасности и рабочее место инспектора, судя по всему, оставляет желать лучшего.

> *«Забор упал и придавил человека насмерть. Рабочий был пьяным, а забор бетонный»*

Какие такие страшные случаи на производстве были в Оршанском районе, что инспектор так страхуется? На самом деле, по его же словам, район не хуже и не лучше всех остальных: 2 смертельных случая за полгода – показатель достаточно средний. А кто виноват в трагедиях – судите сами.

В апреле погиб слесарь Оршанского автотранспортного предприятия (АТП). Как известно, при накачке колеса следует измерить давление. Манометр показал необходимые по норме 7 атмосфер. Однако при балансировке лом вылетает из-под обода и со страшной силой попадает рабочему в голову. Человек умирает. Инспекторы центра стандартизации и метрологии, проверив манометры АТП, выяснили, что они неисправны: при 12 атмосферах показывают 7. Отсюда – сила и скорость «полета» лома.

Второй летальный исход произошел в передвижной механизированной колонне №56. Когда ставили забор, одно звено упало и придавило насмерть человека. Надо добавить, что забор – бетонный, а рабочий – выпивший. Еще четыре случая привели к тяжелым последствиям. К примеру, на Ореховском льнозаводе работнику оторвало руку; упав с высоты, серьезно повредил позвоночник рабочий Толочинской ПМС.

До недавнего времени главным бичом районных инспекций труда были колхозы и совхозы во время посевных и уборочных. Но вот уже пару лет колхозные и совхозные хозяйства не доставляют особых хлопот инспекциям труда. Техники либо нет, либо ее очень мало, значит, и травм несоизмеримо меньше. Да и спиртное во время страды не завозят.

Теперь особенно сложная ситуация на частных предприятиях. Они различными путями просто скрывают несчастные случаи, а народ наш защищать себя не очень-то привык и прав своих не знает. Вот случай, имевший место в Орше. В больницу поступил человек с серьезной травмой. Давая свои координаты, назвал и место работы. Когда делом занялась инспекция труда, оказалось, что в фирме уже даже документов на него нет. Нет человека – нет проблемы. И ничего не удалось доказать, руководство «договорилось» с пострадавшим.

Улучшения ситуации пока ожидать не приходится: изношенный парк оборудования, устаревшие технологии требуют для обновления больших финансовых средств.

Кто не согласен – опустите скобки в заголовке.

Трактористом быть вредно

Виктория НЕМЧУК

За прошлый год на производстве погибли 235 работников. По словам заместителя директора департамента государственной инспекции труда Минтруда и соцзащиты Петра Кондратовича, самая опасная профессия — тракторист (24 жертвы за прошлый год). Следующие в «черном» списке:

- водители (19 погибших, 76 серьезно пострадавших);
- слесари (17 погибших).

В разряде опасных профессий — электромонтеры, сторожа, электросварщики, скотники-пастухи, грузчики, столяры.

31 человек погиб, потому что работал на неисправном оборудовании. 28 — из-за недостатков в организации рабочих мест и столько же потому, что нарушили производственную дисциплину.

ЧТО ПО ЯЩИКУ



ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 ИЮНЯ

БТ

6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.10 «72 часа». Сериал (МФК).
10.05 Планета АРТ.
10.30 Клип-обойма.
11.10 «Королева сердец». Сериал (Колумбия - Венесуэла).
12.00 Новости.
12.15 Панорама: события недели.
13.05 Телебарометр. Прогноз погоды.
13.20 Мелодрама режиссера В.Никифорова «Фруза» («Беларусьфильм»).
14.50 К 30-летию белорусской анимации. «Как дед за дождем ходил». Мультфильм («Беларусьфильм»).
15.00 Новости.
15.20 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.45 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
16.10 Мультиклуб.
16.50 5 чудес.
17.05 «72 часа». Сериал (МФК).
18.00 Новости.
18.25 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Динамо» (Минск) - «Шахтер» (Солигорск). Прямая трансляция.
20.30 Из достоверных источников.
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал (Колумбия — Венесуэла).
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.15 Ночной разговор.
0.15 Е.Яковлева и В.Раков в мистической драме «Свой крест» (Россия).
2.55 Хоккей. Кубок Стэнли. Финал. Прямая трансляция из США.
5.35 Док. фильм «Возвращение в рай» (ТО «Телефильм»).

ОНТ

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 Контуры.
9.45 Арнольд Шварценеггер в комедийном боевике «Детсадовский полицейский». США, 1990 год.
11.35 «Фабрика звезд -2».
12.05 Следствие ведет Колобков.
16.00 Многосерийный фильм «Досье детектива Дубровского».
16.55 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Человек и закон.
18.55 Жди меня.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Ток-шоу «Выбор».
21.45 Владислав Галкин, Валентин Гафт, Александр Валуев в многосерийном фильме «По ту сторону волков». Россия, 2002 год.
22.50 Наши новости.
23.05 Тайны века. «Пропавшая экспедиция Рокфеллера».
23.50 «Фабрика звезд-2».

РТР

7.45 Стив Мартин и Джон Кэнди в комедии «Самолетом, поездом, автомобилем» (США). 1987 г.
9.30 «Экспертиза».
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия-Германия).
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.55 Русская серия. Премьера. Мария Миронова, Марина Александрова, Екатерина Васильева, Лариса Удовиченко, Игорь Ливанов, Тигран Кеосаян и Игорь Верник в телесериале «Главные роли».
20.55 Премьера. Сергей Селин, Александр Строев, Георгий Штиль и Юлия Левакова в телесериале «Госпожа Победа».
22.00 Ток-шоу «Вести+».
22.30 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий.
23.20 Вечерний сеанс. Джефф Спикмен в боевике «Идеальное оружие» (США). 1991 г.

КУЛЬТУРА

17.30 Новости культуры.
17.50 «Порядок слов». Книжные новости.
17.55 Власть факта.
18.25 К 300-летию Санкт-Петербурга. «Час собора». Документальный сериал. Фильм 7-й. «Исаакиевский собор».
18.55 «Помогите Телеку». Вечерние истории для самых маленьких.
19.05 «Маленькая колдунья». Мультфильм.
19.30 Час музыки.
20.10 А.С.Пушкин. «Метель». Телеспектакль (1984). Режиссер П.Фоменко.
21.25 «Тем временем» с Александром Архангельским. Информационно-аналитическая программа.
22.05 Ток-шоу «Школа злословия». Ведущие Татьяна Толстая и Дуня Смирнова.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50 Программа передач.

НТВ

9.00 «Сегодня утром».
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
14.35 «Влияет ли фамилия на жизнь?» Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 Вячеслав Петкун. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
17.10 «Внимание. Розыск!» Ошибка киллера.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Приключенческий сериал «Сокровища мертвых», 3 серия.
19.45 Владимир Гостюхин и Владислав Галкин в сериале «Дальнобойщики. Русский конвой», 1 серия.
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.40 Модный сериал «Секс в большом городе» (США).
22.20 «Живой Пушкин». Программа Л. Парфенова. Часть первая.
23.25 «Сегодня».

СТВ

6.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
6.55 «Флинт - детектив во времени». Мультсериал.
7.20 «168 часов». Информационно-аналитическая программа.
8.05 «Минск и минчане».
8.10 «Технология».
8.20 Кино: Мэрил Стрип, Ширли МакЛэйн, Дэннис Куэйд, Аннетт Бенинг, Джин Хэкмэн в комедии «Открытки с края пропасти». США, 1990.
10.00 «Турпоход».
10.10 «Личный интерес» с Павлом Кореневским.
10.45 «Безумный мир». Док. фильм.
11.25 «Народ против». Телеигра.
12.00 «Вино любви». Теленовелла.
12.55 «Чисто по жизни». Комедийный сериал.
13.30 «24 часа».
13.50 «Провинциалы». Телесериал.
14.40 «Дятлоw's». Мультсериал.
15.00 «Человек-паук». Мультсериал.
15.25 «Флинт - детектив во времени». Мультсериал.
16.00 «24 часа».
16.15 Кино: Вадим Спиридонов, Николай Иванов, Петр Вельяминов в киноромане «Вечный зов», 2-я серия.
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Портрет в интерьере».
18.20 «Арт-экспресс».
18.35 «Провинциалы». Телесериал.
19.30 «24 часа».
19.50 «СТВ-спорт». Телеальманах.
20.10 «Игровой рефлекс».
20.20 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...»
20.40 Кино: Джон Траволта в фантастическом боевике «Поле битвы - Земля». США, 2000.
22.35 «24 часа».
22.55 «Технология».
23.05 «Новости СНГ».
23.20 «Столичный футбол с Сергеем Сафарьяном». Спортивная программа.
23.40 Кино: Дженнифер Лав Хьюитт, Фредди Принс-мл. в фильме ужасов «Я все еще знаю, что вы сделали прошлым летом». США, 1998.

ВТОРНИК, 3 ИЮНЯ

БТ

6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 «Поворот ключа». Сериал (Россия).
9.00 Новости.
9.10 «72 часа». Сериал (МФК).
10.05 Існасць. Духовная программа.
10.30 «Пары и дуэты». Док. сериал (МФК).
10.55 Из достоверных источников.
11.10 «Королева сердец». Сериал (Колумбия - Венесуэла).
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 Социальная драма режиссера В.Никифорова «Сын председателя». («Беларусьфильм»).
14.30 Добрый день, Беларусь!
15.00 Новости.
15.15 «Вокруг шпионы». Анимационный сериал (МФК).
15.40 К 30-летию белорусской анимации. «Кому черт детей колышет», «Лиса, медведь и мужик». Мультфильмы («Беларусьфильм»).
16.00 Приключенческий фильм по мотивам повести А.Рыбакова «Кортик». («Беларусьфильм»). 1-я серия.
17.10 «72 часа». Сериал (МФК).
18.00 Новости.
18.20 Хоккей. Кубок Стэнли. Финал. Трансляция из США.
20.50 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал (Колумбия - Венесуэла).
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.15 Конный спорт. Международные соревнования по трехборью.
0.05 Ночной эфир.

ОНТ

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.50 Многосерийный фильм «По ту сторону волков». Россия, 2002 год.
10.45 «Фабрика звезд-2».
11.15 Дисней-клуб: «Ллойд в космосе».
16.00 Многосерийный фильм «Досье детектива Дубровского».
16.55 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Документальный сериал «Спецназ». «Бронепоезд XXI века».
19.00 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
21.25 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным. Специальный выпуск.
22.30 Многосерийный фильм «По ту сторону волков». Россия, 2002 год.
23.35 Наши новости.
23.50 «Фабрика звезд-2».
0.10 «На футболе» с Виктором Гусевым.

РТР

7.45 Мария Миронова, Марина Александрова, Екатерина Васильева, Лариса Удовиченко, Игорь Ливанов, Тигран Кеосаян и Игорь Верник в телесериале «Главные роли».
8.40 Сергей Селин, Александр Строев, Георгий Штиль и Юлия Левакова в телесериале «Госпожа Победа».
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия-Германия).
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!».
19.55 Русская серия. Премьера. Мария Миронова, Марина Александрова, Екатерина Васильева, Лариса Удовиченко, Игорь Ливанов, Тигран Кеосаян и Игорь Верник в телесериале «Главные роли».
20.55 Премьера. Сергей Селин, Александр Строев, Георгий Штиль и Юлия Левакова в телесериале «Госпожа Победа».
22.00 Ток-шоу «Вести+».
22.30 Вести-Спорт.
22.40 Вечерний сеанс. Клэр Дэйнс, Лена Олин и Гэбриел Бирн в мелодраме «Польская красавица» (США). 1997г.

КУЛЬТУРА

15.10 «Театральная летопись XX века». Кирилл Лавров.
15.40 «Летите, голуби». Концерт.
16.30 «В поисках Троянской войны». Документальный сериал (Великобритания, 1985). 2-я серия. «Легенды, скрытые за осадой Трои».
17.30 Новости культуры.
17.50 «Порядок слов». Книжные новости.
18.00 К 300-летию Санкт-Петербурга. Дж.Верди. «Травиата». Трансляция из Мариинского театра. Дирижер В.Гергиев. 1-е действие.
18.45 «Помогите Телеку». Вечерние истории для самых маленьких.
19.05 Дж.Верди. «Травиата». Трансляция из Мариинского театра. 2-е действие.
19.50 «Театр одного художника». «Род». Григорий Островский.
20.10 Дж.Верди. «Травиата». Трансляция из Мариинского театра. 3-е действие.
20.40 «Pro memoria». «Хокку».
20.55 Дж.Верди.»Травиата». Трансляция из Мариинского театра. 4-е действие.
21.35 К 300-летию Санкт-Петербурга. «Виват, Петергоф!»
22.05 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50 Программа передач.

НТВ

9.00 «Сегодня утром».
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Преступление в стиле «модерн». Первое заказное».
10.10 Клара Лучко в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
14.35 «Ошибки молодости». Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 Сериал «Скорая помощь» (США).
17.25 Документальная драма «Преступление и наказание».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Приключенческий сериал «Сокровища мертвых», 4 серия.
19.45 Сериал «Дальнобойщики. Химия и жизнь», 2 серия.
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.40 Модный сериал «Секс в большом городе» (США).
22.25 «Живой Пушкин». Программа Л. Парфенова. Часть вторая.
23.15 «Сегодня».

СТВ

7.20 «Минщина. Люди, события, факты».
7.30 «24 часа».
7.50 «СТВ-спорт». Телеальманах.
8.10 «Технология».
8.20 Кино: Джон Траволта в фантастическом боевике «Поле битвы - Земля». США, 2000.
10.15 «Игровой рефлекс».
10.25 «Столичный футбол с Сергеем Сафарьяном». Спортивная программа.
10.45 «Пока горит свеча».
11.15 Проект «Отражение»: «Свалка». Док. фильм.
12.00 «Вино любви». Теленовелла.
12.45 «Вино любви». Теленовелла.
13.30 «24 часа».
13.50 «Провинциалы». Телесериал.
14.40 «Дятлоw's». Мультсериал.
15.00 «Человек-паук». Мультсериал.
15.25 «Флинт - детектив во времени». Мультсериал.
16.00 «24 часа».
16.15 «Кино»: Вадим Спиридонов, Николай Иванов, Петр Вельяминов в киноромане «Вечный зов», 3 -я серия.
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Здравствуйте, доктор!»
18.20 «Минск и минчане».
18.25 «Тема дня».
18.35 «Провинциалы». Телесериал.
19.30 «24 часа».
19.50 «СТВ-спорт».
20.05 «Добро пожаловаться...»
20.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...»
20.30 «Закон и криминал».
20.50 Кино: Мартиньш Вилсонс, Иван Рыжков, Александр Яковлев в боевике «Крысы, или Ночная мафия». Россия, 1991.
22.30 «24 часа».
22.50 «Технология».
23.00 «Новости СНГ».
23.15 Проект «Отражение»: «Свалка». Док. фильм.
0.00 Кино: Майкл Мэдсен и Крис Пенн в детективном триллере «По следу маньяка». Канада-США, 1997.

ЧТО ПО ЯЩИКУ



СРЕДА, 4 ИЮНЯ

БТ

6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 «Твори добро». Док. фильм (ТО «Телефильм»).
9.00 Новости.
9.10 «72 часа». Сериал (МФК).
10.05 «Пой, душа!» Фольклорные коллективы Минского района.
10.30 Здоровье. Тележурнал.
10.55 Соло для дебютанта. Андрей Карелин (драматург).
11.10 «Королева сердец». Сериал (Колумбия - Венесуэла).
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 Военная киноповесть режиссера В.Никифорова «Зимородок». («Беларусьфильм»).
14.20 Добрый день, Беларусь!
14.45 «Москва - Минск».
15.00 Новости.
15.15 «Вокруг шпионы». Анимационный сериал (МФК).
15.40 К 30-летию белорусской анимации. «Реактивный поросенок». Мультфильм («Беларусьфильм»).
15.55 Приключенческий фильм «Кортик» («Беларусьфильм»). 2-я серия.
17.10 «72 часа». Сериал (МФК).
18.00 Новости.
18.15 «Поворот ключа». Сериал (Россия).
19.05 Боевик «Проект «Альфа» (Россия).
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал (Колумбия - Венесуэла).
22.50 Зона X.
23.00 Новости.
23.15 Ночной эфир.

ОНТ

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.50 «Не только о футболе». Спортивное обозрение.
10.10 Многосерийный фильм «По ту сторону волков». Россия, 2002 год.
11.05 «Фабрика звезд-2».
11.35 Дисней-клуб: «Ллойд в космосе».
16.00 Многосерийный фильм «Досье детектива Дубровского».
16.55 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 «Белорусы в Африке. Ралли по Сахаре». Часть 3-я.
18.35 Смехопанорама Евгения Петросяна.
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Слабое звено» с Марией Киселевой.
22.05 Многосерийный фильм «По ту сторону волков». Россия, 2002 год.
23.10 Наши новости.
23.25 «Фабрика звезд-2».
23.45 Премьера. Док. фильм «Особенности национального футбола».

РТР

7.45 Мария Миронова, Марина Александрова, Екатерина Васильева, Лариса Удовиченко, Игорь Ливанов, Тигран Кеосаян и Игорь Верник в телесериале «Главные роли».
8.40 Сергей Селин, Александр Строев, Георгий Штиль и Юлия Левакова в телесериале «Госпожа Победа».
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия-Германия).
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.55 Русская серия. Премьера. Мария Миронова, Марина Александрова, Екатерина Васильева, Лариса Удовиченко, Игорь Ливанов, Тигран Кеосаян и Игорь Верник в телесериале «Главные роли».
20.55 Премьера. Сергей Селин, Александр Строев, Георгий Штиль и Юлия Левакова в телесериале «Госпожа Победа».
22.00 Ток-шоу «Вести+».
22.30 Вести-Спорт.
22.40 Вечерний сеанс. Премьера. Наталья Белохвостикова, Армен Джигарханян, Валентин Гафт и Анатолий Ромашин в фильме Владимира Наумова «Часы без стрелок». 2001 г.

КУЛЬТУРА

15.10 «Театральная летопись XX века». Кирилл Лавров.
15.40 Играет В. Фельцман (фортепиано, США).
16.05 «Арт-панорама». Ведущий Б.Жутовский.
16.30 «В поисках Троянской войны». Документальный сериал (Великобритания, 1985). 3-я серия. «Певец сказаний».
17.30 Новости культуры.
17.50 «Порядок слов». Книжные новости.
17.55 «Отечество и судьбы». Александр Беляев.
18.25 К 300-летию Санкт-Петербурга. «Час собора». Документальный сериал. Фильм 8-й. «Собор святых апостолов Петра и Павла».
18.50 100 лет со дня рождения Евгения Мравинского. Д.Шостакович. Симфония №8. Исполняет Академический симфонический оркестр Ленинградской филармонии. Дирижер Евгений Мравинский. Запись 1982 года.
19.55 Впервые на экране. «Преступление и наказание». Художественный фильм (Великобритания, 2002). Часть 1-я.
21.25 100 лет со дня рождения маэстро. «Властелин оркестра. Евгений Мравинский». Док. фильм.
22.20 Новости культуры.
22.45 XIV Открытый Российский кинофестиваль «Кинотавр». Трансляция из г. Сочи.
23.55 Программа передач.

НТВ

9.00 «Сегодня утром».
9.20 Погода на завтра.
9.25 Документальная драма «Преступление и наказание».
10.00 «Кулинарный поединок. Петербург - Самара».
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
14.35 «Как бороться с хулиганством?» Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 Сериал «Скорая помощь» (США).
17.25 «Чистосердечное признание».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Приключенческий сериал «Сокровища мертвых», 5 серия.
19.45 Сериал «Дальнобойщики. Экспедитор», 3 серия.
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.40 Модный сериал «Секс в большом городе» (США).
22.20 «Живой Пушкин». Программа Л. Парфенова. Часть третья.
23.10 «Сегодня».

СТВ

6.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
6.55 «Флинт - детектив во времени». Мультсериал.
7.20 «Минщина. Люди, события, факты».
7.30 «24 часа».
7.50 «СТВ-спорт».
8.00 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
8.05 «Минск и минчане».
8.10 «Технология».
8.20 Кино: Мартиньш Вилсонс, Иван Рыжов, Александр Яковлев в боевике «Крысы, или Ночная мафия». Россия, 1991.
10.00 «Добро пожаловаться».
10.10 Проект «Отражение»: «Кругосветка». Док. фильм.
10.55 «Автопанорама».
11.10 «Закон и криминал».
11.25 «Народ против». Телеигра.
12.00 «Вино любви». Теленовелла.
12.55 «Чисто по жизни». Комедийный сериал.
13.30 «24 часа».
13.50 «Провинциалы». Телесериал.
14.40 «Дятлоw's». Мультсериал.
15.00 «Человек-паук». Мультсериал.
15.25 «Флинт - детектив во времени». Мультсериал.
16.00 «24 часа».
16.20 Кино: Вадим Спиридонов, Николай Иванов, Петр Вельяминов в киноромане «Вечный зов», 4-я серия.
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Планета людей» .
18.20 «Дед Бухаркин». Док. фильм цикла «Общий дом».
18.35 «Провинциалы». Телесериал.
19.30 «24 часа».
19.50 «СТВ-спорт».
20.05 «Турпоход».
20.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...»
20.30 «Автопанорама».
20.50 Кино: Мариса Томеи, Винсент Д'Онофрио, Надя Дажани в фантастической мелодраме «Счастливые случаи». США, 2000.
22.45 «24 часа».
23.05 «Технология».
23.15 «Новости СНГ».
23.30 Проект «Отражение»: «Кругосветка». Док. фильм.
0.15 «Иллюзион»: Эррол Флинн в приключенческом фильме «Морской ястреб». США, 1940.

ЧЕТВЕРГ, 5 ИЮНЯ

БТ

6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 «Поворот ключа». Сериал (Россия).
8.45 Поздравление министра образования Республики Беларусь П.И.Бригадина в связи с окончанием школьных занятий и началом выпускных экзаменов.
8.50 Выпускной экзамен по математике за курс средней школы в общеобразовательных и специальных заведениях.
9.00 Новости.
9.10 «72 часа». Сериал (МФК).
10.05 Святыни Беларуси. «Крест Ефросинии Полоцкой».
10.30 Судьба человека. «Аркадий Корбут».
10.55 Музеум. «Жирандоль П.Багрима».
11.10 «Королева сердец». Сериал (Колумбия-Венесуэла).
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 Драма режиссера В.Никифорова «Рейнджер из атомной зоны». («Беларусьфильм»).
14.35 Добрый день, Беларусь!
14.50 Слово Митрополита Филарета на праздник Вознесение Господне.
15.00 Новости.
15.15 «Вокруг шпионы». Анимационный сериал (МФК).
15.40 К 30-летию белорусской анимации. «Святочные рассказы», «Девочка со спичками». Мультфильмы («Беларусьфильм»).
16.00 Приключенческий фильм «Кортик» («Беларусьфильм»). Заключительная серия.
17.10 «72 часа». Сериал (МФК).
18.00 Новости.
18.15 «Поворот ключа». Сериал (Россия). Заключительная серия.
19.05 Романтическая мелодрама «Сад» («Беларусьфильм»).
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал (Колумбия — Венесуэла).
22.50 Зона X.
23.00 Новости.
23.15 Ночной эфир.

ОНТ

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.50 Многосерийный фильм «По ту сторону волков». Россия, 2002 год.
10.45 «Фабрика звезд-2».
11.15 Дисней-клуб: «Базз и его команда».
16.00 Многосерийный фильм «Досье детектива Дубровского».
16.55 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
18.40 ОНТ представляет. Документальный детектив «Без срока давности». «В поисках затерянного монгольфьера».
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Основной инстинкт». Ток-шоу Светланы Сорокиной.
22.05 Многосерийный фильм «По ту сторону волков». Россия, 2002 год. Заключительная серия.
23.10 Наши новости.
23.25 «Фабрика звезд-2».
23.45 Мистический триллер «Черепа». США, 2000 год.

РТР

7.45 Мария Миронова, Марина Александрова, Екатерина Васильева, Лариса Удовиченко, Игорь Ливанов, Тигран Кеосаян и Игорь Верник в телесериале «Главные роли».
8.40 Сергей Селин, Александр Строев, Георгий Штиль и Юлия Левакова в телесериале «Госпожа Победа».
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал (Австрия-Германия).
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.55 Русская серия. Премьера. Мария Миронова, Марина Александрова, Екатерина Васильева, Лариса Удовиченко, Игорь Ливанов, Тигран Кеосаян и Игорь Верник в телесериале «Главные роли».
20.55 Премьера. Сергей Селин, Александр Строев, Георгий Штиль и Юлия Левакова в телесериале «Госпожа Победа».
22.00 Вести.
22.15 Церемония вручения 1-й национальной спортивной премии «Слава».

КУЛЬТУРА

15.10 «Театральная летопись XX века». Кирилл Лавров.
16.05 «Петербург: время и место». «Музей истории Санкт-Петербурга». Ведущий А.Толубеев.
16.35 «Взгляды. Феноменология». Док. фильм. Режиссер Д. Сидоров.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Порядок слов». Книжные новости.
17.55 «Кто мы?» «Хроника смутного времени». Передача 8-я.
18.25 К 300-летию Санкт-Петербурга. «Час собора». Документальный сериал. Фильм 9-й. «Храм Воскресения Христова».
18.55 Билет в Большой.
19.35 «Помогите Телеку». Вечерние истории для самых маленьких.
19.55 Впервые на экране. «Преступление и наказание». Художественный фильм (Великобритания, 2002). Режиссер Д.Джарролд. Часть 2-я.
21.25 «Культурная революция». «Все зло в России - от чиновников». Программа М.Швыдкого.
22.20 «Эпизоды». Ольга Яковлева.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50 Программа передач.

НТВ

9.00 «Сегодня утром».
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Чистосердечное признание».
10.00 «Квартирный вопрос. Музыкальная гостиная».
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
14.35 «Мы и наше биополе». Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 Сериал «Скорая помощь» (США).
17.25 «Очная ставка». Последнее свидание.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Приключенческий сериал «Сокровища мертвых», 6 серия, заключительная.
19.45 Сериал «Дальнобойщики. Кино», 4 серия.
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.40 Модный сериал «Секс в большом городе» (США).
22.25 «Живой Пушкин». Программа Л. Парфенова. Часть четвертая.
23.10 «Сегодня».

СТВ

6.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
6.55 «Флинт - детектив во времени». Мультсериал.
7.20 «Минщина. Люди, события, факты».
7.30 «24 часа».
7.50 «СТВ-спорт».
8.00 «Тема дня».
8.10 «Технология».
8.20 Кино: Мариса Томеи, Винсент Д'Онофрио, Надя Дажани в фантастической мелодраме «Счастливые случаи». США, 2000.
10.20 «Турпоход».
10.30 «Одиночество в толпе. Н. Губенко». Док. фильм.
10.55 «Портрет в интерьере».
11.10 «Фильм, фильм, фильм».
11.25 «Народ против». Телеигра.
12.00 «Вино любви». Теленовелла.
12.55 «Чисто по жизни». Комедийный сериал.
13.30 «24 часа».
13.50 «Провинциалы». Телесериал.
14.40 «Дятлоw's». Мультсериал.
15.00 «Человек-паук». Мультсериал.
15.25 «Флинт - детектив во времени». Мультсериал.
16.00 «24 часа».
16.20 Кино: Вадим Спиридонов, Николай Иванов, Петр Вельяминов в киноромане «Вечный зов», 5-я серия.
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Театральные истории».
18.20 «Ремонт».
18.35 «Тайный знак». Телесериал.
19.30 «24 часа».
19.50 «СТВ-спорт».
20.05 «Турпоход».
20.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...»
20.30 «Фильм, фильм, фильм».
20.50 Кино: Джеки Чан в боевике «Полицейская история - 2». Гонконг, 1986.
22.30 «24 часа».
22.50 «Технология».
23.00 «Новости СНГ».
23.15 «Новости мировой шоу-индустрии».
23.45 Кино: Джалал Мерхи, Оливье Грюнер, Дэвид Кэррадин в боевике «Живой товар». США, 2000.

ЧТО ПО ЯЩИКУ

ПЯТНИЦА, 6 ИЮНЯ

БТ

6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 «Поворот ключа». Сериал (Россия). Заключительная серия.
8.50 Выпускной экзамен по белорусскому и русскому языкам за курс базовой школы в общеобразовательных и специальных заведениях.
9.00 Новости.
9.10 «72 часа». Сериал (МФК).
10.00 Сад мечты. Передача для дачников.
10.30 «На перекрёстках Европы». Национальный телефестиваль песни.
10.55 Путешествие дилетанта. «Жупраны. Край зубров».
11.10 «Королева сердец». Сериал (Колумбия - Венесуэла).
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 Фильм режиссера В.Никифорова по мотивам повести А.С.Пушкина «Благородный разбойник Владимир Дубровский» («Беларусьфильм»).
14.45 Добрый день, Беларусь!
15.00 Новости.
15.15 «Вокруг шпионы». Анимационный сериал (МФК).
15.40 Приключенческий фильм «Бронзовая птица» («Беларусьфильм»). 1-я серия.
16.45 «72 часа». Сериал (МФК).
17.35 Новости.
17.55 Футбол. Чемпионат Европы. Молодежные команды. Отборочный матч. Беларусь - Голландия. Прямая трансляция из Борисова.
20.05 Третий тайм.
20.20 Всемирная коллекция короткометражных фильмов. «Свой метод» (Великобритания).
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал (Колумбия - Венесуэла).
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.15 «Соло для саксофона». Концерт Александра Серова.
0.10 С.Юрский, В.Винокур, А.Джигарханян в комедии «Пистолет с глушителем» (Россия).

ОНТ

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.50 Многосерийный фильм «По ту сторону волков». Россия, 2002 год. Заключительная серия.
10.45 ОНТ представляет. Документальный детектив «Без срока давности». «В поисках затерянного монгольфьера».
11.10 «Фабрика звезд-2».
11.40 Детский сериал «Твинисы».
16.00 Многосерийный фильм «Досье детектива Дубровского». Заключительная серия.
16.55 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Док. фильм «Танец с саблями». К 100-летию Арама Хачатуряна.
18.35 Юмористическая программа «Сами с усами».
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем.
22.10 «Фабрика звезд-2».
23.35 Наши новости.
23.50 Виктор Цой в музыкально-криминальной драме «Игла». СССР, 1988 год.

РТР

7.45 Мария Миронова, Марина Александрова, Екатерина Васильева, Лариса Удовиченко, Игорь Ливанов, Тигран Кеосаян и Игорь Верник в телесериале «Главные роли».
8.40 Премьера. Сергей Селин, Александр Строев, Георгий Штиль и Юлия Левакова в телесериале «Госпожа Победа».
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
17.50 «Аншлаг».
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 «Спокойной ночи, малыши!»
19.55 Клуб «Театр + ТВ». Праздничный выпуск с участием Константина Райкина, Михаила Боярского, Валентина Юдашкина и других.
21.55 Премьера. Джефф Бриджес и Ноа Уайл в фильме «Криминальные связи» (США). 2001г.

КУЛЬТУРА

15.10 Натали. Три жизни Натальи Гончаровой.
16.05 «С потолка». Программа О.Басилашвили.
16.35 «Я Вас люблю», «Медная бабушка». Документальные фильмы.
17.30 Новости культуры.
17.50 100 лет со дня рождения Арама Хачатуряна. Гала-концерт Академического большого симфонического оркестра им. П.И. Чайковского. Дирижер В.Федосеев.
18.45 К 300-летию Санкт-Петербурга. «Час собора». Документальный сериал. Фильм 10-й. «Феодоровский Государев Собор».
19.10 Ток-шоу «Оркестровая яма». Ведущий А.Варгафтик.
19.50 «Барышня-крестьянка». Художественный фильм (Россия, 1995). Режиссер А.Сахаров.
21.40 100 лет со дня рождения композитора. «Век Арама Хачатуряна».
22.20 Блеф-клуб.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
23.50 Программа передач.

НТВ

9.00 «Сегодня утром».
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Преступление в стиле «модерн». Убийство из-за кольца».
10.10 «Без рецепта». Доктор Бранд.
11.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
14.35 «Влюбиться в звезду». Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 «Сегодня» с Ольгой Беловой.
16.30 Сериал «Скорая помощь» (США).
17.25 «Национальная безопасность. Кина не будет?» Фильм Е.Саркисян.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 «Свобода слова» с Савиком Шустером.
19.55 Золотая коллекция. Клинт Иствуд в боевике «Законник» (США).
22.00 «Все сразу!» Ночные развлечения.
22.40 «Живой Пушкин». Программа Л. Парфенова. Часть пятая, заключительная.

СТВ

6.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
6.55 «Флинт - детектив во времени». Мультсериал.
7.20 «Минщина. Люди, события, факты».
7.30 «24 часа».
7.50 «СТВ-спорт».
8.00 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
8.05 «Минск и минчане».
8.10 «Технология».
8.20 Кино: Джеки Чан в боевике «Полицейская история -2». Гонконг, 1986.
10.00 «Турпоход».
10.10 Проект «Отражение»: «Бомонд». Док. фильм.
10.55 «Автопанорама».
11.10 «Театральные истории».
11.25 «Народ против». Телеигра.
12.00 «Вино любви». Теленовелла.



12.55 «Чисто по жизни». Комедийный сериал.
13.30 «24 часа».
13.50 «Тайный знак». Телесериал.
14.40 «Малыш и Карлсон». Мультипликационный фильм.
15.00 «Человек-паук». Мультсериал.
15.25 «Флинт - детектив во времени». Мультсериал.
16.00 «24 часа».
16.15 Кино: Вадим Спиридонов, Николай Иванов, Петр Вельяминов в кинороманe «Вечный зов», 6-я серия.
17.55 «Минщина. Люди, события, факты».
18.05 «Филармоническая неделя».
18.10 «Светская хроника».
18.20 «Минск и минчане».
18.25 «Тема дня».
18.35 «Тайный знак». Телесери...
19.30 «24 часа».
19.50 «СТВ-спорт».
20.00 «Реактивный бокс».
20.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...»
20.30 «Автопанорама».
20.50 Кино: Кэтлин Тернер, Берт Рейнолдс, Кристофер Рив в криминальной комедии «Переключая каналы». США, 1988.
22.35 «24 часа».
22.55 «Технология».
23.05 «Новости СНГ».
23.20 «Лицо нового века». Конкурс красоты-2002.
23.45 Проект «Отражение»: «Бомонд». Док. фильм.
0.30 Кино: Мэтт Уэстмор, Джон Тиммонс, Стелла Фарентино в боевике «Мертвая хватка». США, 2001.

СУББОТА, 7 ИЮНЯ

БТ

7.00 Новости.
7.15 «Крис Колорадо». Мультсериал (МФК).
7.40 5 чудес.
7.50 «Не зевай!» Телеканал для детей.
8.15 Існасць. Духовная программа.
8.50 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
9.30 Экран индийского кино. «Солнечная династия». 1-я серия.
11.05 Здоровье. Тележурнал.
11.35 Телевизионный Дом кино. «К 30-летию белорусской анимации». 1-я часть.
12.00 Новости.
12.15 Веселая семейка. Юмористическая программа.
12.45 Путешествие дилетанта. «Наровля. Духовное наследие полешуков».
13.00 Соло для дебютанта. Екатерина Сумарева (художник).
13.10 Планета АРТ.
13.35 «Есть только миг...» Герман Бокун.
14.05 Детективный сериал «Чисто английские убийства» (Англия).
15.00 Новости.
15.15 «Найти самого себя». Видеофильм АТН.
15.35 В.Голдберг, М.Ричардсон и П.Устинов в экранизации сказки Л.Кэррола «Алиса в стране чудес» (США - Великобритания). 1-я и 2-я серии.
17.05 Всемирная коллекция короткометражных фильмов. «Легкий удар». (США).
17.20 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.
17.50 Г.Скакки и Н.Нолти в исторической мелодраме «Джефферсон в Париже». (США).
20.10 Панорама. Информационный канал.
20.55 Футбол. Чемпионат Европы. Отборочный матч. Беларусь - Голландия. Прямая трансляция.
23.05 Третий тайм.
23.20 Ночной музыкальный эфир.

ОНТ

8.00 Детский сериал «Твинисы».
8.20 Играй, гармонь любимая!
9.00 Слово пастыря.
9.15 Здоровье.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Смак» с Андреем Макаревичем.
10.30 Кремль-9. «Светлана Сталина. Побег из семьи». Фильм 3-й.
11.10 Премьера. «Проводник».
11.40 Смехопанорама Евгения Петросяна.
12.20 Павел Любимцев в программе «Путешествия натуралиста».
12.50 «Серебряный шар». Александр Блок. Ведущий - В.Вульф.
13.35 Дисней-клуб: «Геркулес».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 «Русская рулетка» с Валдисом Пельшем.
15.05 Документальный детектив. «Хроника одного убийства». Дело 2002 года.
15.35 «Андрей Вознесенский - 2003».
16.55 Олег Фомин и Виктор Проскурин в детективе «Убить лицедея».
18.25 Песня года. Лето.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.05 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы-204. Сборная Швейцарии - Сборная России. Прямой эфир из Швейцарии.
23.05 Что? Где? Когда? Финал летних игр.
0.30 Джордж Лукас представляет комедийный триллер «Убийство на радио». США, 1994 год.

РТР

8.45 «Утренняя почта».
9.20 «Сто к одному». Телеигра.
10.15 «Сам себе режиссер».
11.15 «В поисках приключений».
12.10 «Клуб сенаторов».
13.00 Вести.
13.20 Родное кино. Георгий Вицин, Марк Бернес, Павел Кадочников и Николай Рыбников в комедии «Запасной игрок». 1954 г.
15.00 Премьера. Джулианна Мур, Кейт Бланшетт, Руперт Эверетт и Минни Драйвер в комедии «Идеальный муж» (США). 1999 г.
17.00 «Моя семья».
18.00 «Аншлаг».
19.00 Вести.
19.25 «Зеркало».
19.50 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.
20.15 Мировое кино. Премьера. Мел Гибсон в фильме «Мы были солдатами» (США). 2002 г.
23.00 Чарли Шин и Рон Сильвер в приключенческом фильме «Прибытие» (США). 1996 г.

КУЛЬТУРА

10.50 Петербург-30. «Про козу...» Док. фильм. Режиссер С. Насенкова.
11.05 ГЭГ.
11.20 «Графоман». Автор и ведущий А.Шаталов.
11.45 Детский сеанс. «На златом крыльце сидели...» Художественный фильм (К/ст. им. М.Горького, 1986). Режиссер Б.Рыцарев.
12.50 «Муха-цокотуха». Мультфильм.
13.00 «Дар дождей. Великие реки Африки». Фильм 11-й. «Олифанте. Река сокровищ».
13.30 К юбилею Татьяны Лавровой. Ж.Сименон «Мегрэ колеблется». Телеспектакль (1982 г.) Режиссер В.Бровкин.
16.25 Магия кино.
16.50 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
17.30 «Гигант». Художественный фильм (США, 1956). Режиссер Д.Стивенс.
19.10 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
19.50 70 лет Аркадию Арканову. «Мои часы спешат...»
20.30 «Великие романы двадцатого века». Рита Хейуорт и Орсон Уэллс.
21.00 Новости культуры.
21.20 «Храни меня, мой талисман». Художественный фильм (К/ст. им. А.Довженко, 1986). Режиссер Р.Балаян.
22.30 «Фрак народа». О театре и не только. Авторская программа Владимира Оренова.
23.20 «Перевал». Мультфильм для взрослых.
23.50 Программа передач.

НТВ

9.05 «Кулинарный поединок. Россия - Италия».
9.55 «Квартирный вопрос. Зоопарк в детской».
10.50 Спорт «Лотто 6 из 49».
10.55 Погода на завтра.
11.00 «Сегодня».
11.15 «Вдовы». Профессия-репортер.
11.40 «Служба спасения».
12.10 Татьяна Догилева и Юрий Богатырев в комедии «Нежданно-негаданно».
13.55 Вкусные истории.
14.05 Своя игра.
15.00 «Сегодня».
15.20 Лариса Лужина. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
15.55 Анн Парийо и Жан Рено в боевике Люка Бессона «Никита» (Франция-Италия).
18.05 «Совершенно секретно. Последняя тайна конкорда».
18.50 Сериал по выходным. Михаил Пореченков в боевике «Агент национальной безопасности. Свет истины».
20.00 «Личный вклад». Информационно-аналитическая программа с Александром Герасимовым.
21.00 Ален Делон и Роми Шнайдер в детективе «Бассейн» (Франция).
23.30 Супербокс. Арселино Фрейта против Джоеля Касамайора.

СТВ

7.30 «Деннис-непоседа». Мультсериал.
8.00 «Мир Бобби». Мультсериал.
8.25 «СТВ-спорт».
8.35 «Реактивный бокс».
8.50 «Светская хроника».
9.05 «Планета людей».
9.20 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
9.45 Кино-детям: Яна Поплавская в музыкальной сказке «Про Красную Шапочку», 1-я серия. СССР, 1977.
10.50 «Вместе».
11.20 «Ремонт».
11.35 Телесериал: Владимир Конкин, Владимир Высоцкий, Александр Белявский в детективном сериале «Место встречи изменить нельзя». СССР, 1979.
13.05 Кино: Евгений Герасимов, Андрей Ростоцкий, Татьяна Догилева в приключенческом фильме «Бармен из «Золотого якоря». СССР, 1986.
14.45 «Дружная семейка». Комедийный сериал.
15.50 «Деннис-непоседа». Мультсериал.
16.15 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.40 «Все для тебя».
17.10 Кино: Филип Нуаре и Катрин Денев в романтической комедии «Африканец». Франция, 1982.
19.30 «24 часа».
19.50 «СТВ-спорт».
20.10 Телесериал: Владимир Конкин, Владимир Высоцкий, Александр Белявский в детективном сериале «Место встречи изменить нельзя». СССР, 1979.
21.50 Кино: Жан-Поль Бельмондо в гангстерском триллере «Частный детектив». Франция, 1976.
23.35 «Новости СНГ».
23.50 Кино: драма Алехандро Гонсалеса Инарриту «Сука-любовь». Мексика, 2000.

ЧТО ПО ЯЩИКУ



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 ИЮНЯ

БТ

7.00 Новости.
7.15 «Крис Колорадо». Мультсериал (МФК).
7.40 5 чудес.
7.50 Мультиклуб.
8.30 Арсенал. Программа об армии.
9.00 Алхимия слова.
9.05 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
9.35 Экран индийского кино. «Солнечная династия». 2-я серия.
11.15 Сад мечты. Передача для дачников.
11.40 Музеум. «Урецко-Налибокское стекло».
12.00 Новости.
12.15 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
13.00 «Ваше лото».
13.40 Святыни Беларуси. Древние обители Турова.
14.10 Детективный сериал «Чисто английские убийства» (Англия).
15.00 Новости.
15.15 «Судьба человека». Наталья и Аркадий Корбуты.
15.40 Мир животных в сериале «Борьба за выживание» (Великобритания).
16.35 «Алиса в стране чудес». Худ. фильм (США - Великобритания). Заключительная серия.
17.20 Клип-обойма.
18.00 А.Жирардо и А.Делон в кинoромане режиссера Л.Висконти «Рокко и его братья» (Италия - Франция). 1-я и 2-я серии.
21.00 Панорама: события недели.
21.50 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.10 Бокс. Бои сильнейших профессионалов мира. Эрик Моралез — Бобби Велардез. Трансляция из США.
23.05 Ш.Коннери в трагикомедии «Хороший человек в Африке» (США - Великобритания).

ОНТ

8.00 Детский сериал «Твинисы».
8.20 «Ералаш».
8.30 Служу Отчизне!
8.55 Дисней-клуб: «Легенда о Тарзане».
9.15 «В мире животных» с Николаем Дроздовым.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 «Юкки открывает Диснейленд».
10.15 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.35 Пока все дома.
11.15 Дог-шоу.
12.00 Тайны забытых побед. «Его ракетное величество».
12.25 «Клуб путешественников» с Юрием Сенкевичем.
13.05 Умницы и умники.
13.35 Дисней-клуб: «Геркулес».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 «Властелин вкуса» с Валдисом Пельшем.
15.10 Ток-шоу «Выбор».
15.55 Олег Янковский и Сергей Безруков в авантюрной комедии. «Китайский сервиз».Россия, 1999 год.
17.45 Живая природа. «Прогулки с динозаврами», «Страус-марафонец».
18.50 Чарли Шин в комедийном боевике «Горячие головы». США, 1991 год.
20.30 Контуры.
21.10 «Белорусы в Африке. Ралли по Сахаре». Часть 4-я. Заключительная.
21.35 Большая премьера. Морской дьявол в боевике «Подъем с глубины».
23.35 Времена.
0.35 Реальная музыка.

РТР

9.15 «Утренний разговор с Дмитрием Киселевым».
9.45 «В «Городке». Отчет за май».
10.20 Парад комедий. Тони Кертис и Джерри Льюис в фильме «Боинг-Боинг» (США). 1965 г.
12.10 «Парламентский час».
13.00 Вести.
13.20 «Вокруг света».
14.15 «Диалоги о животных».
15.20 «Мир на грани».
15.55 «Комната смеха».
16.50 Бэтт Мидлер, Дайана Китон, Голди Хоун и Сара Джессика Паркер в комедии «Клуб первых жен» (США). 1996 г.
19.00 Вести недели.
20.10 «Специальный корреспондент».
20.35 Мировое кино. Шон Коннери и Кэтрин Зета-Джонс в авантюрном фильме «Западня» (США). 1999 г.

КУЛЬТУРА

11.00 Петербург-30. «Водная жизнь». Док. фильм. Режиссер М.Соловцова.
11.15 «Рыцари смеха». Голливудские насмешники.
11.40 Недлинные истории.
11.55 Прогулки по Бродвею.
12.20 Детский сеанс. «Тайна Третьей планеты». Мультфильм.
13.10 «Дар дождей. Великие реки Африки». Фильм 12-й. «Понгола. Щедрая река».
13.40 «Время музыки». Тележурнал.
14.10 «В мире танца». А. Хачатурян. «Спартак». Фильм-балет. 1984.
16.20 «Истории с привидениями». Мультфильм.
17.10 «Смотрите на закат». Док. фильм. Режиссер О. Фокина.
17.45 «Гигант». Художественный фильм (США, 1956). Режиссер Д.Стивенс.
19.20 «Дом актера». «Чудо по имени Шлез!»
20.00 Смехоностальгия.
20.30 «Больше чем любовь». Мария и Максимилиан Волошины.
21.10 «Замки ужасов». Документальный сериал (Великобритания, 2001). Фильм 13-й. «Узники».
21.35 «Культ кино» с Кириллом Разлоговым. «Любовь юной Нак». Художественный фильм (Таиланд, 1999). Режиссер Н.Нимибутр.
23.25 Джем-5.
23.50 Программа передач.

НТВ

9.10 Сериал по воскресеньям. «Любовь вдовца», 10 серия (США).
10.05 «Вы будете смеяться!»
10.15 «Растительная жизнь». Программа Павла Лобкова.
10.50 Играем в «Кено».
10.55 Погода на завтра.
11.00 «Сегодня».
11.15 Важные люди в программе «Влияние».
12.05 Александр Збруев в детективе «Круг».
13.55 Вкусные истории.
14.05 Своя игра.
15.00 «Сегодня».
15.20 «Экстремальный контакт. Лимонная акула».
15.50 «Вред и польза русской бани». Ток-шоу «Принцип домино».
17.10 Джон Кэнди в комедии «Кто такой Гарри Крамб?» (США).
18.50 Сериал по выходным. Боевик «Агент национальной безопасности. Скрипка Страдивари».
20.00 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
21.30 Фильм недели. Премьера. Аль Пачино, Деннис Куэйд и Камерон Диас в остросюжетном фильме «Каждое воскресенье» (США).
0.30 Сериал «Клан Сопрано» (США).

СТВ

7.30 «Деннис-непоседа» Мультсериал.
8.00 «Мир Бобби» Мультсериал. Заключительная серия.
8.25 «СТВ-спорт».
8.40 «Филармоническая неделя».
8.45 «Минск и минчане».
8.50 «Портрет в интерьере».
9.05 «Здравствуйте, доктор!»
9.20 «Автопанорама».
9.45 «Кино-детям»: Яна Поплавская в музыкальной сказке «Про Красную Шапочку», 2-я серия. СССР, 1977.
10.55 «Завтрак с Инной Афанасьевой».
11.20 «Арт-экспресс».
11.35 Кино: Олег Даль, Игорь Васильев, Ирина Печерникова в телесериале «Вариант «Омега». СССР, 1975.
13.05 Кино: Саттар Дикамбаев, Юрий Назаров в приключенческом фильме «Не ставьте Лешему капканы...» СССР, 1981.
14.45 «Дружная семейка». Комедийный сериал.
15.50 «Деннис-непоседа». Мультсериал.
16.20 «Мир Бобби». Мультсериал.
16.45 «Золотая десятка Белорусской оперы».
17.15 «Метафизика Петербурга». Телевизионный фильм.
18.15 «168 часов». Информационно-аналитическая программа.
19.00 «Добро пожаловаться».
19.15 «Автопанорама».
19.35 «Пока горит свеча...»
20.05 «Личный интерес» с Павлом Кореневским.
20.40 Кино: Олег Даль, Игорь Васильев, Ирина Печерникова в телесериале «Вариант «Омега». СССР, 1975.
22.00 «24 часа».
22.15 «Игровой рефлекс».
22.25 Кино: Родни Дэйнджерфилд в комедии «Мои пять жен». США, 2000.
0.05 «Новости СНГ».
0.25 «Робби Уильямс в Альберт-Холле».

Литературный реванш

Новую книгу о Лукашенко можно купить только в Москве



Сергей МАТЮШЕНКО

Эту книгу вы не найдете на прилавках белорусских магазинов. Документально-художественная повесть "Нашествие" издана в Москве. Ее автор, скрывшийся под псевдонимом Владимир Матикевич, также проживает за границей.

Усилиями творческого коллектива, к которому приписывают и сотрудников спецслужб, получилось познавательное чтение для школьников младших классов и других людей, вообще не интересовавшихся событиями в стране на протяжении последних десяти лет. Книга по сути является собранием избранного компромата на Александра Лукашенко. Сюжет практически отсутствует, хронология не соблюдается, приведенные факты не всегда точны. Надо полагать, по мнению автора, все эти недостатки должно компенсировать обилие материала: от пикантных подробностей детства нынешнего главы государства до современных политических коллизий, связанных с нелегальной торговлей оружием, обеспечением наркотранзитами и расправами над политическими оппонентами. Речь персонажей насыщена ненормативной лексикой, а отдельные абзацы могли бы без правок перекочевать в любой порнографический роман.

"Нашествие" напоминает другую книгу, появившуюся пару лет назад – "Последний солдат президента". В этом боевике белорусские демократы были представлены сплошь как извращенцы, воры и дураки. Очень похоже, что кого-то это произведение сильно задело, и Лукашенко решили отплатить той же монетой.

За кадром

Все гонялись за «Тату» и не узнавали Киркорова

Наталья МУХА

За недавно прошедшем в Риге конкурсе "Евровидение" следили миллионы зрителей. Комментировал это событие сотрудник Первого национального канала Алесь КРУГЛЯКОВ. Ему мы и позвонили с просьбой рассказать, что осталось за кадром.

— Самые бурные события проходили вокруг группы "Тату". На приеме в российском посольстве в Риге журналисты готовы были пойти по головам друг друга, чтобы дорваться до девчонок. Девушки не могли проглотить даже бутерброд и выглядели в этот момент нарочито несчастными. На пресс-конференциях «татушки» всячески демонстрировали равнодушие. Казалось, что им все равно, как они выступят, займут ли призовое место... Им задавали вопросы, а они черкали что-то на бумажках. Таким отношением "Тату" настроили против себя почти всех европейских журналистов. Поэтому, когда россиянам после выступления выставляли самые низкие баллы, многие в зале не скрывали своей радости и возгласами одобряли плохие оценки.

Из-за охоты на "Тату" незамеченными оставались многие исполнители. Заслуженный артист Украины Олександр, разъезжавший по Риге на черном лимузине, вспышек фотоаппаратов не дождался. Даже Филиппа Киркорова, тусовавшегося рядом с «татушками», европейские журналисты не узнавали. Спрашивали у меня: "А что это за мужик?" А ведь Киркоров пару лет назад выступал на "Евровидении"...

За кадром осталось и то, как развеселившиеся то ли от успеха своих, то ли от градусосодержащих напитков женщины танцевали канкан прямо перед камерой одного из операторов, пытаясь попасть в кадр во время прямой трансляции. От незапланированного плана оператора спасла охрана. А после самого конкурса началось настоящее гуляние с фейерверком и шоу-маскарадом. Вместе с толпами гуляющих всего с двумя охранниками по Риге прохаживалась президент Латвии госпожа Фрейберга. При желании с ней запросто можно было переброситься парой слов.

ФОРМУЛА УСПЕХА

Из Синего Чулка я превратилась в женщину-секси

Чтобы добиться такого результата, преуспевающей бизнес-леди Наталье Милевской понадобилось 20 лет. Секрет превращения прост — женщина не должна много работать



Целых семь лет «Серна» занималась производством детских трикотажных костюмчиков. И моим любимым тостом было: «Давайте выпьем за мужчин, которые хоть по ночам что-то делают. Рожайте мальчиков, рожайте девочек, а то костюмчики не продаются»

— Девушки! Оставьте свои компьютеры! Лучше сходите и купите себе по красивому бюстгалтеру. По себе знаю, когда на девушке красивое белье, она готова к счастливому случаю. У нее меняется выражение лица, взгляд и даже дыхание. Мужчины это сразу чувствуют. Когда я стала торговать женским бельем, то сразу вышла замуж за парня, который на 7 лет меня моложе и в 44 года родила нового налогоплательщика! А до этого была Синим Чулком, — ворвалась в офис энергичная женщина с копной русых волос.

— Во сколько? Кого? — отозвались все сразу.

Как я была Синим Чулком

— Не верите?! Зря. Женщиной я стала, когда превратила работу в хобби. А до этого на мне стояло клеймо медалистки, и я, как заводная игрушка, была обречена всю жизнь доказывать свое лидерство. Мой Сергей шутит по этому поводу:

Джентельменом быть
с ней просто,
Джентельмен
вам говорит:
Пропускать вперед
не надо!
Впереди сама бежит.

Что такое быть лучшей на факультете прикладной математики БГУ, я даже рассказывать не буду! А после учебы я распределилась в "Миндорстрой". Молодым специалистам там в течение 4 лет давали квартиры. Но поскольку я родилась в понедельник, дом с причитающейся мне жилплощадью все не могли построить, разворовывали. Я хотела сделать ставку на комсомольскую работу. Поступила в аспирантуру в Московский автодорожный институт... Наконец мои знания стали приносить дивиденды, когда с группой из четырех энтузиастов мы организовали кооператив и за два года адской работы создали пакет программ по проектированию автодорог САПР "Кредо". Это был самый продаваемый пакет программ в СНГ! Уровень автоматизации проектирования составлял более 50 процентов. Это значит, что 50 процентов дорожных институтов в Советском Союзе можно было сокращать.

Я сидела тогда за компьютером по 12-14 часов в сутки. В этот период от меня сбежали не только мужчины, но и старые надежные друзья... И эта работа окончательно превратила меня в Синий Чулок. Прошло 10 лет, а я до сих пор за компьютер сесть не могу. Никогда не отдам свою дочь — а я собираюсь родить еще и девочку — на ФПМ или любой другой факультет, где нужно думать головой.



24 года

Женщина должна работать с чем-то приятным: с цветами, с косметикой, с женским бельем в конце концов. Это так приятно съездить на выставку в Лион или Дюссельдорф и привезти оттуда много красивых вещей, а потом позвать друзей и все это перемерить. Так празднично, так весело... Только заработав достаточно денег, понимаешь: они не главная ценность в жизни. Но о чем это мы говорили?

— О программе?

— Ах, да. Мы получили кучу денег за свою работу. И разбежались каждый со своим мешком. Я купила машину, шубу, кучу нарядов... Ну сами знаете, что купит женщина, если ей дать деньги. Но эти улучшения в моей жизни только все усугубили. Мимо мужчин я теперь проезжала со скоростью на машине, а когда выходила из машины в своей шубе до пят, то они просто немели и боялись на меня смотреть.

Своего мужа я заказала

Через 11 лет, поставив вместо канализационных труб водосточные, злополучный дом все-таки достроили и квартиру мне дали. И я заказала мастера из кооператива "МХК" стеклить балкон. Позже я узнала, что это сокращение расшифровывается как "Мужики Хоть Куда". Пришел Сергей... Он стучал молотком, шутил, напевал... Наверное, надо было, чтобы в моей жизни появился именно он. Сергей закончил институт физкультуры, занимался самбо и дзюдо, а эти мужчины уже ничего не боятся. Через три дня Сергей пришел и прямо с порога сказал: ты классная девчонка, давай вместе организуем фирму, я буду балконы населению стеклить, а ты, поскольку за компьютером умеешь работать, будешь бухгалтером — деньги считать. И, вспомнив фирму «Рога и копыта», нарисовал мне козочку, которая с 1992 года и по сей день является фирменным знаком нашей фирмы "Серна" — СЕРгей и НАталья.

Я проводила его, села и подумала, ну если уже этот мальчишка готов начать свое дело, то чего же ты ждешь! И мы рискнули. Вместо ЗАГСа мы пошли с Сергеем в исполком. А первым подарком моего будущего спутника жизни были балконные рамы.

Остекление балконов приносило мало денег, и мы стали пробовать другие товары: ковры, электроплиты. Наконец я увидела кармическую (смеется — **прим.авт.**) связь своей фамилии Милевская с торговой маркой «Мілавіца» и стала возить белорусское белье в Москву. И хоть в это время «Мілавіца» в Москве не торговал только ленивый, дела мои шли успешно. Со временем я стала официальным дилером "Мілавіца".

— Благодаря чему все получалось?

— Мои женщины работали как одержимые. Сергей продолжал заниматься деревообработкой, но его мужики работали как в колхозе – с девяти до пяти.

У моих женщин было два праздника: Новый год и 8 Марта. На самом деле только так и можно зарабатывать деньги. Они с неба не падают.

В это время моим девизом было: "Женщины способны на все!" Я дофеминиздилась до того, что женщинам платила в два раза больше, чем мужчинам. Мужиков нанимала только тяжести тягать. Поэтому просила у Бога послать мне сына, чтобы полюбить мужчин.

— И что сейчас?

— Сейчас люблю мальчиков всех возрастов.

— А как работать сегодня, когда совсем трудно?

— В последние годы денег меньше, но я получаю больше удовольствия от жизни. Мой годовалый сын окончательно превратил меня в женщину. Он освободил меня от работы, и мне очень приятно не работать. Это кайф! Я дала сыну слово похудеть на 10 килограмм и снять очки, чтобы меня – боже упаси! — не называли бабушкой. Моя суть поменялась. Я вся состою из любви. Попадая в это любовное поле, меня начинают кадрить молодые мужчины. Я в 44 выгляжу лучше, чем в 24.

Слушала
Ольга УЛЕВИЧ



Я хочу создать благотворительный фонд по увеличению народонаселения Беларуси

ГРУСТНЫЙ ВОПРОС

Мертвые могут

Вероника ЧЕРКАСОВА, Владимир ШЛАПАК (фото)

Отправившись на Дзяды на Кальварийское кладбище, я не нашла родных могил Лапковских и Череповичей. Зато обнаружила свежие захоронения на месте, где покоились мои предки.



«Цудоўным маевым вечарам паехалі мы агледзець гэты арыстакратычны Мінскі могільнік, размешчаны ў паўночна-заходнім баку, за тры вярсты ад гарадскіх муроў. Цяністая бярозавая алея рабіла мілейшы вечаровы халадок; выгляд буйной збажыны радаваў сэрца, і, расчуленыя, але не сумныя, ехалі мы пабачыць месца вечнага адпачынку». Не узнаете? Между тем именно такой увидел Кальварию много лет назад Владислав Сырокомля

О том, что, вопреки существующим запретам, на Кальварии продолжают хоронить, слышала давно. Но, оказывается, чтобы похоронить недавно усопшего, сносят надгробие давно покойного.

По непроверенным данным, стоимость захоронения на Кальварии составляет $600. По крайней мере такую сумму называли нам те, кто хоронил предков на этом кладбище в последние годы.

Престижное удобное место. Центр столицы. Соседи — знать прошлых столетий. Можно и заплатить. Вот эта погоня за престижем и уничтожает памятник. Новенькие могилы с богатыми надгробьями активно вытесняют скромные кресты бывших "жильцов".

* * *

30 ноября 2001 года директор УП спецкомбината КБО Чеметьев В.В. получил предписание номер 325, в котором было записано: "запретить новые захоронения на территории историко-культурной ценности "Комплексе Кальварийского кладбища" в границах ограды по ул. Кальварийская в г. Минске". И ответил: "...Уладальнік абавязуецца ўтрымліваць гісторыка-культурную каштоўнасць у добрым стане..."

Но в этом же году на кладбище появилось как минимум 23 новых захоронения. В документе, зафиксировавшем эти нарушения (хранится в редакции – **прим.ред.**), указывалось также на то, что на кладбище велась подготовка к новым захоронениям — опавшими листьями утеплялась почва, чтобы в морозный день легче было выкопать яму. В общей сложности таких мест готовилось 92.

Но на кладбище нет пустующих полян. Где администрация кладбища намеревалась похоронить столько желающих?

* * *

Неподалеку от костела возвышается не памятник – мемориал! — некоему Касперовичу. Возвышается он потому, что построен на фундаменте старой каплицы, которую теперь уже не восстановить. Чтобы установить огромный памятник одному уважаемому человеку, разрушили надгробие бухгалтера минской городской управы Людвига Клещевского (умер в 1884 году), Бронеславы Клещевской, Станислава Ермаловича и Касильды Сулковской (ум.1882 г.). Эти надгробия довольно долго валялись поблизости, на помойке, пока их не вывезли с глаз долой.

А где останки этих людей, спросите вы.

Участники толоки прошлого года, наводя порядок на кладбище, неподалеку от новых захоронений прямо на земле увидели человеческие кости. А доцент Минского государственного лингвистического университета, автор книги "Кальварыя" Алла Соколовская рассказала, как неподалеку от могил ее родственников она увидела на земле череп, детскую челюсть и другие кости.

Бог с нею, с совестью. Но хотя бы с точки зрения безопасности обращаться с человеческими останками надо аккуратнее.

На Кальварии велись массовые захоронения минчан, скончавшихся от холеры и от других болезней. Мертвые могут отомстить живым... Возбудители холеры, скорее всего, не дожили до наших дней. Но есть и другие инфекционные заболевания, вспышки которых могут изменить отношение белорусов к праху предков.

* * *

...На ступеньках костела огромный рыжий кот стойко отбивался от стаи бродячих собак. Кот зашипел, грозно выгнул спину, и трусливые дворняжки с визгом посыпались по могильным холмам и надгробьям.

За костелом раздавались выстрелы. Обогнув его, я увидала, как два здоровенных парня палили из пистолета. «По крестам и виньеткам стреляете?» – спросила я. — "Да нет, по воронам", — ответили они и на всякий случай удалились. На кладбище снова наступила тишина.



Могила Касперовича. Возможно, лет через 100 на развалинах этого монументального надгробия возникнет другое...

Историческая справка

Кладбище белорусских аристократов началось с горсти земли с горы Голгофы

В настоящее время Кальварийское кладбище занимает 14 гектаров. Расположенный на его территории Кальварийский костел построен на горсти земли, привезенной в свое время со священного для каждого верующего места — Голгофы. Да и сама гора, на которой распяли Спасителя, у католиков называется Кальвария.

Это самое старое кладбище на территории Беларуси, сохранившееся до наших дней. Решение о его основании приняли городские власти Минска в 1796 году. В мае 1799 г. здесь было произведено первое захоронение. До наших дней оно не дошло. Самой старой из имеющихся является могила Юзефы и Теофилии Амульских, датированная 1808 годом. В XIX веке Кальвария была католическим кладбищем, на котором хоронили минскую аристократию. Здесь похоронена история Беларуси: Ваньковичи, Хрептовичи, Чачоты, Войниловичи (на средства Эдварда и Олимпии Войниловичей построен в Минске Красный костел св.Алены и Сымона), белорусский поэт-демократ Янка Лучина. Не все могилы сохранились. Под главным алтарем Кальварийского костела захоронены останки Яна Домеля – профессора Виленского университета, живописца и рисовальщика, оставившего видный след в истории Литвы и Беларуси. До войны на Кальварии НКВД производил расстрелы "врагов народа", во время войны немцы расстреливали там евреев и закапывали тут же, на кладбище.

Звонок в министерство

По словам ответственных лиц, новые могилы — это подзахоронения к родственникам.

Но в Департаменте по охране историко-культурного наследия и реставрации при Министерстве культуры РБ на мой вопрос о проверке родства захороненных на кладбище людей ведущий инспектор департамента Николай Дайнего ответил, что в такие тонкости в Департаменте не вникают.

ГРУСТНЫЙ ВОПРОС

ОТОМСТИТЬ ЖИВЫМ


Нашему фотокорреспонденту в 2001 году удалось снять укрытые листьями могилы, которые готовили к повторным захоронениям

Потери

Память о вас будет жить вечно…

После недавней проверки бывшего директора спецкомбината Чеметьева уволили. Но облик исторического памятника 1-й категории уже разрушен.

Нет прекрасного памятника из мрамора Доменика Козырского, обелиска из черного гранита княгини Юзефы Потоцкой. Бесследно исчезли расположенные неподалеку от костела памятники и захоронения Анели Попки (умерла в 1886), Фелицианы Валицкой, жены депутата воеводства Минской губернии (умерла в 1825), Магдалены Лепницкой (умерла в 1900), Антония Гулькевича (умер в 1899), Андрея Царука (умер в 1900), Розалии Зуевской (умерла в 1904), Петрунели Рачинской (умерла в 1903)... Простоявшие несколько веков великолепные памятники из гранита и мрамора сегодня выбросили на помойку, а потом вывезли в неизвестном направлении. "Память о вас вечно будет жить в наших сердцах"...

Если отталкиваться от описи кальварийских надгробий, сделанной Аллой Соколовской, всего за год безвозвратно потеряны 53 захоронения и одна часовня.


Через поваленные кресты на Кальварии посетители просто перешагивают

Хроника разрушения

Под свежими холмиками покоится история страны

Кальварию разрушают давно и методично. Менялась власть, но судьба древнего кладбища при любом правителе была трагична.

В 20-30-х годах большевики разрушали фамильные захоронения. Все ценности украли, часовни превратили в уборные.

В 60-70-х, во время всплеска хрущевского атеизма, сбивали кресты, выворачивали из земли пьедесталы. В эти годы поднимался вопрос о снесении кладбища.

В 80-е на Кальварии появились гробокопатели, искавшие золото в старых захоронениях.

В 90-х вандалы десятками разрушали старые памятники и оскверняли могилы. В 1995-м в ночь на Дзяды было разрушено около 50 памятников, в 1996-м – 11, потом еще 6 и еще 42.

Кальвария ощутимо пострадала в период строительства метро.

В 1997-м горисполком разрешил повторные захоронения на кладбище. Возможность захоронить близких в самом центре столицы дорогого стоила, но желающих было много. И на Кальварии стали стремительно появляться свежие захоронения. Незадолго до Дзядов 2001 года рабочие спецкомбината разрушили более 20 захоронений, относящихся к XIX веку, среди прочих и могилу шляхтича Жидовича.

Мнение врача

Возбудители сибирской язвы сохраняются годами

Елена ФИСЕНКО, заведующая эпидемиологическим отделом Минского городского центра гигиены и эпидемиологии, на вопрос о том, представляют ли потенциальную опасность останки людей, умерших от инфекционных заболеваний, ответила:

— Смотря какое заболевание. Например, возбудители сибирской язвы или бруцеллеза сохраняются годами. Они представляют потенциальную угрозу. И открывать эти захоронения ни в коем случае нельзя. К сожалению, мы сегодня не знаем диагнозов людей, которых сто лет назад хоронили на Кальварии. Правда, насколько я помню, в ближайшие пятьдесят лет случаев заболевания сибирской язвой на территории Минска не было.

Особый случай

Мировая практика предусматривает повторное захоронение в старые, никем не посещаемые и не имеющие исторической ценности могилы. В этом случае кости аккуратно собирают и перезахоранивают в общей могиле, на которой обязательно пишут имя покойного. Так должны поступать и с прахом тех, чьи могилы сегодня принимают новых "постояльцев" на Кальварии и становятся безымянными, навек утерянными для потомков.


27 ноября 2001 года Кальварии был придан статус историко-культурной ценности категории "1". Это означает, что памятник имеет международное значение и охраняется государством

Куда послать родное чадо?

Подальше от бабушки

Наталья МУХА

Три месяца свободы и море предложений от турфирм. Крым, Болгария, Словакия, Румыния, Франция, Беларусь... Голова кругом идет. Корреспондент «Салідарнасці» попыталась найти возможность послать ребенка туда, где бы он хорошо отдохнул от родителей.

Вместе весело

У каждого предложения – своя изюминка. В Международном оздоровительном комплексе «Обзор» в Болгарии, где отдыхают дети из Чехии, Словакии, Болгарии, Беларуси и России, в программу лагерной смены включены даже зажигательные «танцы на углях». Родителей просят не беспокоиться: детей на углях танцевать никто не заставит. Это будут делать болгарские профессионалы. Стоимость заезда – 270 евро (если ребенку больше 16 лет, нужна дополнительная виза — 20 у.е.).

Задешево (для Чехии) – за 196 евро — ребенок может отдохнуть в чешском лагере "Vaclovov", куда съезжаются польские, немецкие, российские ребятишки. А в лагере «Дельфин» в Херсонской области (стоимость 17 дней – 245 у.е.) детвора из России, Беларуси, Украины и Финляндии может лакомиться сладостями в бесплатном кафе. В «Орленке», который примостился едва ли не под самым боком неуклюжего медвежонка – горы Аю-Даг на Южном берегу Крыма (в районе Алушты), — сказка длится 20 дней. Это стоит 180 – 225 у.е.

От бронхита, аллергии...

Целебный горный воздух — козырь детского лагеря «Биште» (юг Словакии). А маленькие рыбаки смогут здесь удить рыбу с надувной лодки в озере. А вечером жарить улов на костре. Стоимость такой путевки для детей до 15 лет – 225 у.е., от 15 лет и старше – на 20 у.е. больше (консульский сбор).

В Юрмале в санаторно-оздоровительном центре «Болдури» иммунитет ребенка укрепляют жемчужное джакузи, магнитотерапия, солевые, лавандовые ванны. Лампа «Биоптрон» избавляет от аллергии. Лечение в «Болдури» сочетается с экскурсиями по Риге. Стоимость 16 дней отдыха и лечения – 270 евро.

Санаторно-оздоровительный комплекс «Богатырь» (г.п. Радошковичи) борется с болячками. Его арсенал — физиолечение, теплолечение, спелеотерапия, массаж, фитобар. «Богатырь» находится в сосновом лесу на берегу реки. А неподалеку — единственный в Беларуси гидропарк с огромным множеством водопадов. Путевка в «Богатырь» самая дешевая из лечебных — 380 тыс. рублей.


Владимир ШЛАПАК

Не отпущу!!!

Поближе к дому

Можно отправиться в детский лагерь «Юбилейный», что в 30 километрах от Минска. В лагере есть водолечебница и хорошая банька. «Юбилейный» — лагерь со спортивным уклоном. Лагерная смена (21 день) обойдется в 320 тысяч.

На Вилейском водохранилище расположен детский центр «Надежда». Его помогали строить и оборудовать немцы и японцы. Здесь есть сауна, физиотерапия, теплолечение. А в каждом корпусе — автоматическая стиральная машина. Одни сутки обойдутся родителям в 10,5 евро.

В сосновом бору, на берегу Нарочи, в национальном детском оздоровительном лагере «Зубренок» есть своя «Фабрика звезд», караоке-клуб. Здесь играют в «Последнего героя». Стоп! Умолкаю, а то раскрою все секреты, за которые стоит заплатить 371 тысячу 660 рублей (21 день).

Это круто!

Крутым считается отдых в лагере на берегу моря в Анталии (Турция). И дело даже не в том, что совсем недалеко находится аквапарк. В Анталии можно не только отдыхать, но и учиться компьютерному моделированию, графике. Стоимость путевки по такой программе — 460 у.е. А отдых без «заморочек» — 395 у.е. В программе заявлено 11 экскурсий по Турции. Вылет самолетом.

Интеллектуальные группы с изучением английского языка будут работать в детском лагере «Союз» (Словакия). Лагерь расположен на берегу озера Почувадло. Детей ждет прогулка на катере по Дунаю и много экскурсий.

Кстати

Лагеря готовы к лету

Управление по оздоровлению и санаторно-курортному лечению населения Мингорисполкома уже отрапортовало о готовности всех летних оздоровительных лагерей Минска к приему детей. На это ушло 495 млн. рублей.

40% загородных лагерей обеспечат детям дешевый отдых – это около 240 тысяч рублей. Путевки в остальные лагеря будут стоить дороже. Из средств государственного социального страхования на путевку в загородный лагерь будет выплачено 130 тысяч рублей, в дневной (пришкольный) — 45 тысяч рублей.

Некоторые любят погорячее

Отдохнуть за полцены – всегда заманчиво

Вера ПАРХИМОВИЧ

Дешевый отдых подкупает, но выглядит подозрительно: вдруг это бросовое предложение, которое никого не устроило? Но любая путевка за неделю-две до начала тура может стать «горящей» и резко подешеветь. Случается, даже наполовину. Но чаще на «горящей» путевке можно выиграть 20-30% от ее стоимости.

Секреты дешевизны раскрывает менеджер магазина «горящих» путевок «Мыс» Ксения ШТОП:

— Цену на путевку резко снижает сам туроператор, которому делают скидки владельцы отелей и авиакомпаний, если видят, что остаются свободные места. Иногда путевка «загорается» в рекламных целях, когда фирма сознательно снижает цену, чтобы привлечь к себе клиентов. Но покупка «горящей» путевки выгодна всегда. И это оптимальный вариант для тех, кто «урывает» недельку для отдыха, когда случайно подвернулась возможность.

— Какие направления «горят» чаще?

— Безвизовые: Тунис, Турция, Египет, Хорватия, Кипр (если вылетать из Минска), Мальдивы. Такую путевку реально приобрести за 3 дня до вылета. Шенгенские страны: Греция, Испания – вариант, который нужно заказывать за недели две до начала тура. Позже не получится: нужно время для оформления визы. С мая по октябрь самым выгодным «горячим» предложением остается Турция. В июле-августе сильно подешевеет Египет. В сезон скидки меньше, но покупать «горящую» путевку все равно выгоднее, чем заказывать тур на несколько месяцев вперед.

— С разгаром сезона увеличивается ли риск не дождаться своей «горящей» путевки?

— Просто придется за несколько недель до предполагаемой даты вылета оставить свою заявку менеджеру. Он будет искать и найдет. Среди наших партнеров – 800 операторов в Москве. Всегда в запасе несколько сот предложений. Почти все они предусматривают вылет из Москвы.

— Кстати, там ведь и без вас путевку можно купить?

— Да. Но какой смысл: цена у нас с московскими партнерами одинаковая. Некоторые наши клиенты просто сидят на чемоданах.

— Прямо в вашем офисе?

— Дома, конечно.

— И как долго им приходится так сидеть?

— Найти «горящий» тур можно быстро. Другое дело, устроит ли клиента цена и предлагаемые условия. Те, кто давно отдыхает с нами, уже знают примерно время, когда путевки становятся самыми дешевыми, и звонят нам в самый последний момент.

— И много от этого выигрывают?

— Сегодня (27 мая) мы получили спецпредложение по Турции (отель 3*, система «все включено», двухместный номер) на 30 мая, 1 и 2 июня. На одного человека цена тура 223 доллара. Еще вчера такая путевка стоила 280 долларов.

— А самое выгодное предложение?

— В марте в Египте можно было отдохнуть неделю в отеле 3* и всего за 100 долларов. Это ниже даже стоимости авиаперелета.

Чего не бывает

«Горящих» путевок по дешевым направлениям: Крым, Украина, Кавказ раскупаются белорусами всегда заранее.

Автобусных «горящих» туров.

Супервыгодных предложений от фирм, которые не специализируются на продаже «горящих» путевок: они, как правило, работают с небольшим количеством операторов.

Телефоны магазинов «горящих» путевок можно узнать по справке 085.

Как сэкономить еще больше

Найти себе пару. Одноместное размещение всегда дороже. Попутчика, с которым можно будет поделить расходы по оплате номера, могут найти прямо в магазине горящих путевок. Кстати, и выбор отелей широкий: от двух до пяти звездочек.

Кто не рискует

В спешке, конечно, всегда есть вероятность проколоться и попасть по «горящей» путевке «не туда». Но ведь и покупка путевки заранее – тоже риск. Если вдруг отпуск придется отложить, полную стоимость купленной путевки не вернешь.

Проверено на себе

Таблица Менделеева в одном флаконе

Как мы пробовали экзотическую сгущенку

Марина ТКАЧЕВА

Юмористическая программа "Аншлаг" после очередной смены спонсора принялась на полном серьезе рекламировать тушенку и сгущенку от "Главпродукта". Проверить, не шутят ли юмористы по поводу вкусовых качеств этих продуктов, журналисты "Салідарнасці" решили на себе. Есть тушенку на жаре никто не хотел. Затоварились тремя видами сгущенки: "Творожный торт", "Арбуз" и "Шоколад с фундуком".

Первой открыли "Творожный торт". Запах был приятный.

— Ну и гадость! – вдруг раздался разочарованный возглас самой главной сластены нашей редакции, уже успевшей попробовать ложку экзотики.

— Да наша, глубокская, та, что без ароматизаторов, в сто раз лучше! – согласилась с ней не меньшая сладкоежка Ирина, случайно забежавшая в редакцию по своим делам.

"Арбузную" банку открывали без особого энтузиазма. Первое, что бросилось в глаза, это неестественный малиновый цвет ее содержимого. По поводу "арбузной" высказывания были куда более решительными: есть это невозможно! Однако нельзя не признать, что вкус арбуза присутствовал, только вот сочетание его со сгущенным молоком давало не лучший результат.

— Кстати, вся эта сгущенка с добавлением растительного масла, — заметила рассудительная Наташа, внимательно изучив этикетки. — Ее даже варить нельзя. А стоит почти в два раза больше.

Особую надежду возлагали на оставшуюся банку с надписью "Шоколад с фундуком". В возможность испортить вкус сгущенки орехами, а тем более шоколадом, не верил никто. Но чудо, увы, произошло.

— Похоже, что первая была самая вкусная, – уныло промолвила Ирина и, нехотя съев еще ложечку "Творожного торта", разочарованно отправилась по своим делам.

— Эта еще хуже остальных, — подытожила Наташа.

Общую оценку сразу всем трем видам сгущенки дал главный редактор:

— Вкус приторный! – и, как всегда, витиевато и непонятно добавил: — Даже без лабораторных исследований вкусовые рецепторы ощущают половину таблицы Менделеева.

— А, по-моему, вкусно, — тихо сказал пришедший позже всех фотограф Володя. Потом взял одну баночку и незаметно вышел в другую комнату...

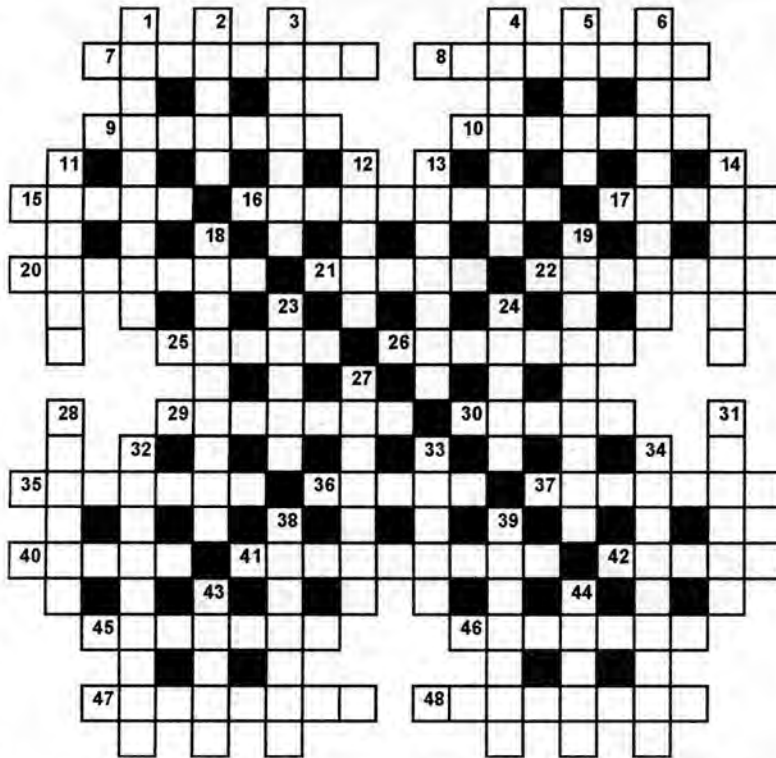


Валерия АЛЕКСАНДРОВА

На снимке фотограф Володя

Кроссворд

Кроссворд составил Сергей ГРИНКО, г. Минск



По горизонтали: 7. Тугоплавкий металл. 8. Белорусский кукольный театр. 9. Река на юге Беларуси. 10. Вранье синоптика. 15. Ковбойская водка. 16. Аэропорт в Нью-Йорке. 17. Античное круглое здание для выступления певцов. 20. Беглец от бабушки с дедушкой. 21. Китайская ограда. 22. Похищение сведений, составляющих государственную тайну. 25. Прекрасная виновница Троянской войны. 26. Интенсивный переход жидкости в пар. 29. Коллекция вин. 30. Кто за репкой после внучки? 35. Мужской орган цветка. 36. Кличка одного из "джентельменов удачи". 37. Двигатель торговли. 40. Мелодия несмазанных дверей. 41. Комнатный цветок. 42. Порт в Польше. 45. Польский кинорежиссер. 46. Корабельная баранка. 47. Элементарная частица. 48. Корень жизни.

По вертикали: 1. Кто в газете исправляет ошибки? 2. Французский изобретатель фотографии. 3. Знаменитый хоккейный вратарь. 4. Полковник Исаев. 5. Денежная единица Казахстана. 6. Клавишно-пневматический музыкальный инструмент. 11. Долбаная лодка индейцев. 12. Небольшой морской залив. 13. Очень редкий радиоактивный химический элемент. 14. Австрийский композитор XVIII века. 18. Разновидность клетчатой ткани. 19. Автоматическая водоразбрызгивающая насадка в противопожарных системах. 23. Хозяйка "глазок" на цветочной клумбе. 24. Бог грома в славянской мифологии. 27. Холодное кушанье из кваса с овощами. 28. От нее просыпается радуга. 31. Подходящая песня для финансов. 32. Летательный аппарат, который легче воздуха. 33. Гоночный автомобиль. 34. Английская гончая собака, выведенная бельгийскими монахами. 38. Профессия главного героя в фильме "Афоня". 39. Цистерна для водяного балласта на транспортных судах. 43. Место приема стеклотары. 44. Спортивный снаряд для боксеров.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №3

По горизонтали: 1. Жбан. 3. Взвод. 6. Спрут. 9. Каша. 15. Листьев. 16. Округ. 17. Спартак. 19. Анапа. 20. Золото. 22. Пар. 24. Страсбург. 25. Тара. 26. Этика. 28. Утка. 30. Маг. 32. Этюд. 34. Ашхабад. 37. Радар. 38. Ока. 39. Ребро. 40. Антифон. 43. Куба. 44. Колли. 45. Го. 47. Пчела. 48. Опилки. 49. Резюме. 51. Дудка. 54. Овин. 56. Университет. 58. Флюс. 60. Орден. 61. "Домовые". 63. Экзамен. 64. Аркадия. 65. Роза. 66. Квиринал.

По вертикали: 1. Железо. 2. Абсолют. 4. Зевс. 5. Овца. 7. Прокуратор. 8. Укроп. 10. Армада. 11. Аксакал. 12. Кьят. 13. Истаба. 14. Агар. 18. Паром. 21. Осада. 23. Аут. 25. Чача. 27. Иваси. 28. Удобрение. 29. Дача. 31. Абак. 33. Шашлык. 35. Донг. 36. "Люблю". 37. Рокада. 41. Напев. 42. Факс. 46. Ортикон. 47. Пекинес. 50. Звено. 52. Доломан. 53. Арсенал. 54. Охота. 55. Индюк. 57. Такси. 59. Анод. 62. Воз.

Гороскоп 2–9 июня

ОВЕН (21.03-20.04). На этой неделе любой из дней может стать судьбоносным. Особенно осторожно нужно отнестись к предложению о смене места работы. Принятое решение будет сказываться на вашей жизни в течение ближайших нескольких лет. Необъяснимое раздражение, вызываемое коллегами и друзьями, к выходным наконец-то пройдет.

ТЕЛЕЦ (21.04-21.05). В дальних странах вас ждет удача, подъем сил и возможность очаровывать окружающих. Так что от заграничной командировки ни в коем случае не стоит отказываться. На горизонте может появиться некто, доставивший вам в свое время массу хлопот и способный попортить нервы даже сейчас. В это непростое время жизнь может напоминать знаменитую белку в колесе.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06). Пик вашей творческой активности. Только успевайте записывать и запоминать идеи, их хватит до следующего года. Постарайтесь уделять больше внимания желаниям человека, которого вы любите больше всех на свете. Крупные покупки придется отложить, в настоящий момент финансовое положение нестабильно.

ТЕЛЕЦ (21.04-21.05). Новые партнеры гармонично заменят старых. Поэтому не нужно расстраиваться из-за ссор со знакомыми и приятелями. Возможно, вашим отношениям нужно просто дать отдохнуть. Работа начнет утомлять, так что пора подумать об отпуске.

ЛЕВ (24.07-23.08). Не следует делать необдуманных шагов и поспешных решений. Лучше воздержаться от резких оценок. Иначе натянутость отношений с окружающими очень подпортят вам жизнь к концу недели.

ДЕВА (24.08-23.09). Экономическая ситуация стремительно развивается в вашу пользу, и уже совсем скоро можно рассчитывать на хорошую прибыль. Всю неделю используйте обстоятельства таким образом, чтобы получить от этого максимальную выгоду.

ВЕСЫ (24.09-23.10). Это хорошее время для обновления и преобразования любовных отношений, возникновения новых романтических увлечений. У вас появится шанс изменить свою жизнь в лучшую сторону. Могут вновь возникнуть проблемы с детьми, которые выльются в крупные расходы.

СКОРПИОН (24.10-22.11). Возможна попытка сменить работу, и несколько позже она увенчается удачей. На неделе в руки может попасть ценная информация, и если сможете правильно ею воспользоваться, то в дальнейшем получите неплохие дивиденды.

КОЗЕРОГ (22.12-20.01). Коллеги проявят неуступчивость, жесткость, не выполнят своих обязательств. Это приведет к торможению в делах и финансовым потерям. Проблемы на работе компенсируются дома и в общении с любимым человеком.

ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02). Даже если вы не планируете никаких поездок, работа все равно будет отнимать слишком много времени. На этой неделе вас ожидают большие перемены — новый брак или другая работа. В это непростое время вновь напомнят о себе недовольные всем родственники, и вам придется какое-то время заниматься их делами.

РЫБЫ (20.02-20.03). В течение всей недели избегайте взваливания на себя непосильных обязанностей. В выходные ни в коем случае нельзя оставаться в городе. Отдыхая на природе, вы можете встретить давнего знакомого, которого очень давно не видели. Общение обещает быть приятным.

СПОРТ

«Утки»* на БТ!

Первый национальный телеканал ведет трансляции в прямом эфире

Владимир ЗАЛИПУХИН

Интерес белорусов к Кубку Стэнли обусловлен тем, что один из финалистов, "Анахайм майти дакс", принадлежащий, кстати, студии Уолта Диснея, имеет в своих рядах белорусского защитника Руслана Салея. Пожалуй, самый импозантный из отечественных хоккеистов (чего стоит хотя бы его обнаженная съемка и предельно откровенное интервью "про это", данное "Прессболу" несколько лет назад) уже практически гарантировал себе звание лучшего хоккеиста Беларуси сезона 2002-2003 годов.

"Анахайм", как правило, ведущий весьма скромную жизнь в подвалах чемпионата Западной конференции Национальной хоккейной лиги, в этом сезоне с немалым трудом попал в число команд, борющихся за Кубок. Каково же было удивление всех, когда "могучие утки" начали убирать по дороге к главному трофею фаворитов. "Детройт", "Даллас", "Миннесота" — вот список снятых ими скальпов. Специалисты объясняют успех "Анахайма" выдающейся игрой голкипера Жана-Себастьяна Жигера и предельной самоотдачей всех без исключения игроков клуба. Салей не является исключением из правил, регулярно забивая, отдавая пасы и являясь одним из лидеров команды по количеству проводимого на льду времени.

Чтобы завоевать Кубок, "уткам" надо отправить в нокаут финалистов от Восточной конференции — клуб "Нью-Джерси", также проповедующий хоккей от обороны. Предстоящий финал уже обозвали дуэлью голкиперов и защитников, а это значит, что белорус Руслан вновь оказался в гуще событий.

** Название "Анахайм майти дакс" переводится как "Могучие утки из Анахайма"*

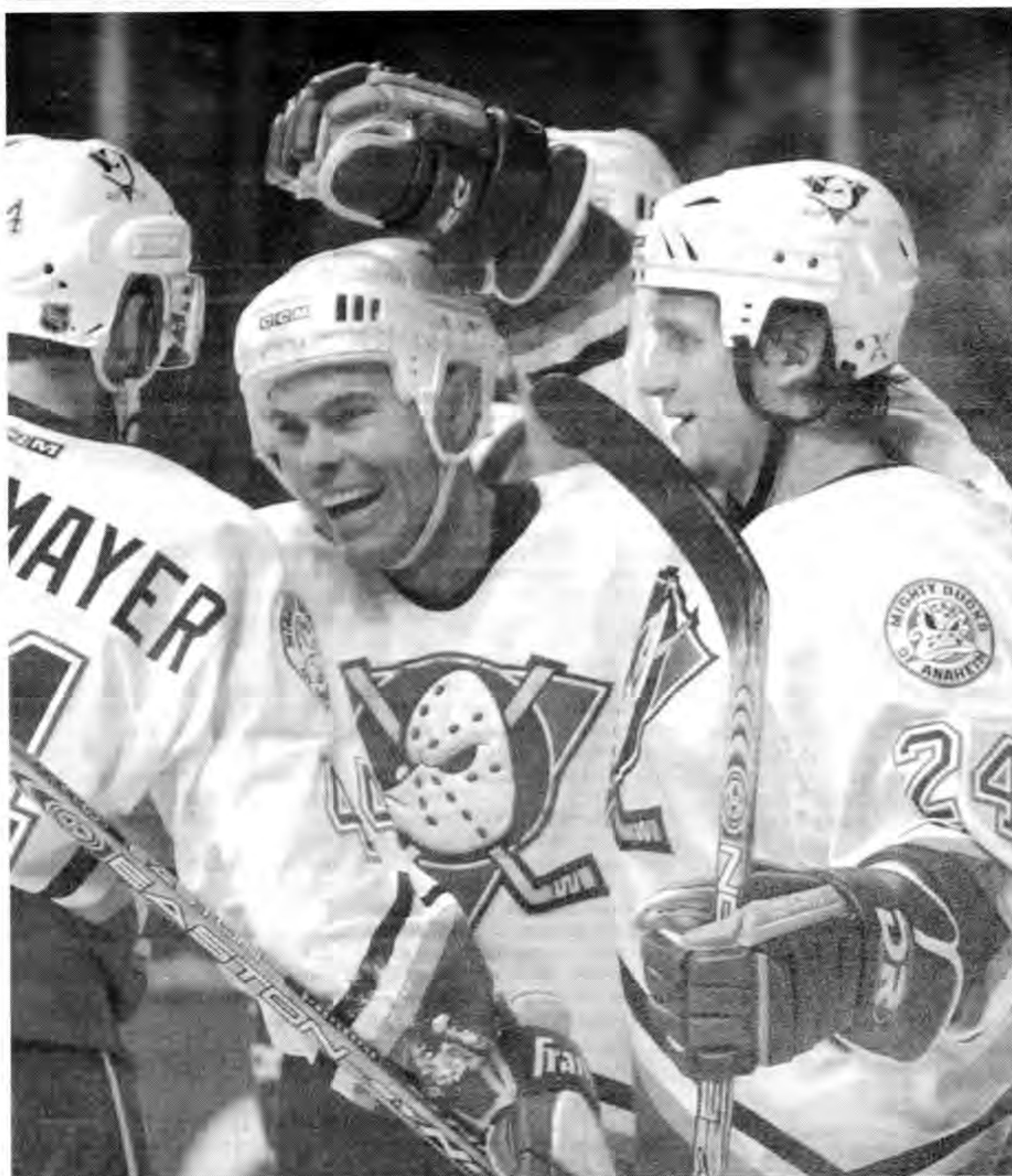


Фото из архива

Руслан Салей, 24-й номер

Звонок в Америку

Салей привезет трофей в Беларусь

Но для этого «Анахайму» надо выиграть финальную серию

Мы позвонили Руслану в полвторого ночи по американскому времени. Неверно высчитали разницу во времени. Думали, что звоним в Калифорнию и временная разница составляет 10 часов, а Салей находился в Нью-Йорке, разница с которым всего 7 часов. Нас спасло, что Руслан не спал, а потому не обиделся за поздний звонок.

— Как настроение?

— (Смеется). Боевое. Особенно в полвторого ночи. Но вообще понимаю, что такое состязание бывает только раз в жизни.

— Как готовится команда и вы сами?

— Как всегда. Только настраиваемся на конкретного соперника. Тренируемся по три часа в день.

— Кто помогает вам? Кто снимает бытовые хлопоты?

— Да хлопот особенно нет. В личной жизни ничего не изменилось. Я уже пять лет живу со своей девушкой Беттен, с которой познакомился через моих друзей.

— Жениться не собираетесь?

— Я и Беттен пока не готовы к браку. Для нас это очень серьезный шаг в жизни.

— Кто будет болеть в Америке за вас во время чемпионата?

— Все, кто меня знает. Друзья, знакомые. Но в Беларуси у меня друзей больше. И отношения с ними, несмотря на то, что нас разделяет океан, ближе. Мы общаемся по телефону.

— Если победите, повезете ли вы Кубок Стэнли в Беларусь?

— Давайте поговорим об этом в случае победы. Но если Бог даст выиграть, то, конечно же, привезу. Привет всем моим болельщикам в Беларуси!

Время матчей

2-й матч	В ночь с 29 на 30 мая в 2.55 Повтор вечером 30 мая в 18.30
3-й матч	В ночь с 31 мая на 1 июня в 2.55 Повтор вечером 1 июня в 18.30
4-й матч	В ночь со 2 на 3 июня в 2.55 Повтор 3 июня в 18.30

Финальная серия будет продолжаться до тех пор, пока один из финалистов не одержит 4 победы. Если в основное время фиксируется ничейный счет, игра продолжается до первой заброшенной шайбы.

В первом матче финальной серии со счетом 3:0 победил «Нью-Джерси».

Выпьет ли Лукашенко из Кубка Стэнли?

По регламенту НХЛ, каждый из хоккеистов команды, завоевавшей Кубок Стэнли, имеет право взять его домой. Но всего на один день. В России Кубок побывал уже дважды. Впервые — в августе 1997 года. Будучи в руках Вячеслава Фетисова, Вячеслава Козлова и Игоря Ларионова, приз "гостил" в Москве и Воскресенске – родных городах хоккеистов. Вместе с Кубком прославленные российские хоккеисты побывали на приеме у тогдашнего президента Бориса Ельцина и премьер-министра Виктора Черномырдина. Виктор Степанович даже выпил из Кубка шампанского. Интересно, повторит ли "подвиг" Черномырдина Александр Лукашенко, если Руслан Салей доставит Кубок Стэнли в Минск?

В прошлом году этот "трофей" привозили в Россию Игорь Ларионов (Воскресенск), Сергей Федоров (Псков) и Павел Дацюк (Екатеринбург), выигравшие Кубок в составе детройтских «Красных крыльев».

Судьба трофея

Кубок был мусоркой

Виктор ЯНИН

"Крестным отцом" Кубка был Лорд Стэнли Престон — генерал-губернатор Канады. За 10 гиней (в то время примерно 50 канадских долларов) то ли в Лондоне, то ли Шеффилде по заказу Стэнли Престона и был приобретен Кубок.

Выглядел он так: на платформе, сделанной из черного дерева, водружалась серебряная чаша диаметром около 20 сантиметров, края которой опоясывали золотые линии. Потом хоккеисты, завоевывающие Кубок Стэнли, стали гравировать на чаше свои имена. Когда свободного места не осталось, решено было добавить еще несколько серебряных ободов. Так Кубок увеличился в основании до 135 см, в высоте почти до 90 см, а в весе до 14,5 кг.

Сам Стэнли ни разу не бывал на матче за Кубок: вскоре лорда отозвали в Англию. А первым обладателем почетного трофея 22 марта 1894 года стал "Монреаль", обыгравший в присутствии 5 тысяч зрителей (небывалой по тем временам аудитории) "Оттаву" со счетом 3:2.

Кубок Стэнли частенько попадал в опасные переделки. В 1905 году фанаты "Оттавы", выигравшей трофей, решили устроить своим игрокам праздничный ужин с выпивкой. Когда банкет уже близился к концу, один из сильно подвыпивших болельщиков вынес Кубок на улицу и стал пинать его ногами. "Лорд Стэнли" угодил в водоканал и пролежал там всю ночь.

В следующем сезоне трофей достался "Монреалю". После победы хоккеисты пришли всей командой в фотостудию, чтобы сняться всем вместе на фоне Кубка. Затем отправились отмечать победу в ближайший паб. "Лорда Стэнли" захватить с собой не догадались. Несколько месяцев он так и простоял в студии.

Через четыре года Кубок затерялся в кегельбане, где был превращен в мусорку. А в 1924 году хоккеисты "Монреаля» забыли приз прямо на дороге. В 1962 году его едва не похитили из фойе стадиона в Чикаго. Кто знает, в какие истории влип бы первозданный Стэнли, если бы в 1964 году чашу не изъяли из обращения. Сделали дубликат. Ювелир Карл Петерсен выполнил копию настолько искусно, что многие долго не подозревали, что это не оригинал. Теперь чаша Лорда Стэнли пылится в хранилище Зала Хоккейной Славы в Торонто.

САЛІDАРНАСЦЬ

Заснавальнік — Беларускі незалежны прафсаюз
Рэгістрацыйнае пасведчанне №522 ад 25.01.2000г.

Галоўны рэдактар — Аляксандр СТАРЫКЕВІЧ
Адрас рэдакцыі: 223710, г.Салігорск, вул.Леніна, 42
Тэл.: (01710) 2 06 22.
*E-mail: **Solidarity@praca.by***

Падпісана ў друк 28.05.2003г. у 12.00
Надрукавана на паліграфічным РУП «Чырвоная зорка», Мінск, 220073, 1-ы Загарадны зав., 3.
Тыраж 10000 экз. Цана — свабодная.
Заказ №2419